

## DAFTAR PUSTAKA`

### **Buku**

Muhtadi. Asep Saeful. 2016. "Pengantar Ilmu Jurnalistik". Bandung : Simbiosis Rekatama Media.

Moleaong. Lexy J. 1997. "Metode penelitian kualitatif". Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Masduki. 2001. "Jurnalistik Radio : Menata Profesionalisme Reporter dan Penyiar". Yogyakarta : LKiS Yogyakarta

Syamsertaul Asep dan M. Romli. 2018. "Jurnalistik Online : Panduan Mengelola Media Online". Bandung : Nuansa Cendikia

Idrus, Muhammad. 2009. "*Metode Penelitian Ilmu Sosial Pendekatan Kualitatif Kuantitatif edisi ke 2*". Jakarta : Erlangga.

Baran, Stanley J. dan Dennis K. Davis. 2014 "*Teori Komunikasi Massa : Dasar Pergolakan dan Massa Depan*", 5<sup>th</sup> ed. Jakarta : Salemba Humanika.

Wahyudi, J.B.1991 " *Komunikasi Jurnalistik*". Jakarta : Rineka Cipta.

A.F, Syuhud. 2010. "*Dasar-Dasar Jurnalistik*", Malang : Penerbit Al-Khoirot.

### **Skripsi**

Herdawati Wenida. Skripsi : "*Studi Deskriptif Kualitatif Penerapan Konvergensi Media di Lembaga Penyiaran Publik RRI Yogyakarta Dalam Upaya Mempertahankan Audience*". Yogyakarta: UMBY (2020).

Risna Dwy Ratnasari. Skripsi: *“Kebijakan Redaksional Pada Radio : Studi Deskriptif Kualitatif Berita Penggusuran Lahan Bandara (NYIA) New Yogyakarta International Airport di Pro 1 RRI Yogyakarta tahun 2018”*. Yogyakarta : UMBY (2018).

Euis Fajar Siswoyo. Skripsi. *“Proses Produksi Progam Siaran Berita Daerah di Radio Republik Indonesia Pekanbaru”* Riau : UIN SUSKA (2020)

Agus Ahyari. Skripsi. *“ Management Produksi : Pengendalian Produksi”* Yogyakarta : FE UGM. (2002)

## **Jurnal**

Harfiah, Yulia. (2018).” *Peran Media Online Terhadap Kinerja Lembaga Penyiaran Publik di Era Konvergensi Media”*. Jurnal Ilmu Management, Vol 7, no 02.

Harliantara. (2019). *“Website pada Industri Penyiaran Radio di Indonesia : Live Streaming dan Podcasting”*. Jrnalu Studi Komunikasi, Vol 3, No 1.

Yusuf, Fachri. (2016). *“Analisis Proses Produksi Progam Berita Radio Metro Mulawarman Samarinda”*. eJounal Ilmu Komunikasi, Vol 4, No 3.

Dalila Nadana dan Niken Febrina Ernungtyas. (2020). *“Strategi Storytelling, Spreadability, dan Monetization Podcast Sebagai Media Baru Komedi”*. Jurnal Riset Komunikasi. Vol 3. No 2

Zellatifanny, Cut Medika. (2020). *“Tren Diseminasi Konten Audio on Demand Melalui Podcast: Sebuah Peluang Dan Tantangan di Indonesia”*. Jurnal Pekommnas. Vol 5. No 2.

Lintang Muliawanti. (2018) “*Jurnalisme Era Digital : Digitalisasi Jurnalisme dan Profesionalitas Jurnalisme Online*”. Vol. 2. No 1.

### **Web**

www. rri.co.id

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://eprints.walisong.ac.id/3027/3/61211001\\_Bab2.pdf&ved=2ahUKEwjkkfL7ZTqAhWa7HMBHeLoDBAQFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw2xFdMzMnVKzgaO--eeKzPh](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://eprints.walisong.ac.id/3027/3/61211001_Bab2.pdf&ved=2ahUKEwjkkfL7ZTqAhWa7HMBHeLoDBAQFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw2xFdMzMnVKzgaO--eeKzPh) hlm 30-32 pada tanggal 22 Juni 2020 jam 14:33 wib

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://respository.uin-suska.ac.id/14857/7/7.%2520BAB%2520II\\_201841KOM.pdf&ved=2ahUKEwjAhYqV6IbpAhUT63MBHaLEBG0QFjAAegQIAxAC&usg=AOvVaw3iSfSS0uFdvkuoBhI9VAcy](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://respository.uin-suska.ac.id/14857/7/7.%2520BAB%2520II_201841KOM.pdf&ved=2ahUKEwjAhYqV6IbpAhUT63MBHaLEBG0QFjAAegQIAxAC&usg=AOvVaw3iSfSS0uFdvkuoBhI9VAcy) hlm 9 pada tanggal 27 April 2020 pukul 14.45 wib.

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://respository.uin-suska.ac.id/14857/7/7.%2520BAB%2520II\\_201841KOM.pdf&ved=2ahUKEwjAhYqV6IbpAhUT63MBHaLEBG0QFjAAegQIAxAC&usg=AOvVaw3iSfSS0uFdvkuoBhI9VAcy](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://respository.uin-suska.ac.id/14857/7/7.%2520BAB%2520II_201841KOM.pdf&ved=2ahUKEwjAhYqV6IbpAhUT63MBHaLEBG0QFjAAegQIAxAC&usg=AOvVaw3iSfSS0uFdvkuoBhI9VAcy) hlm 9 pada tanggal 27 April 2020 pukul 14.45 wib.