

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Dari hasil penelitian terhadap penerapan kode etik foto jurnalistik dikalangan freelance foto jurnalis pada saat mengabadikan momen demo omnibus law 2020 dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Berdasarkan analisis dan berpedoman dengan pasal-pasal kode etik foto jurnalistik, dalam menerapkan kode etik foto jurnalistik tidak ditemukannya pelanggaran kode etik.
2. Namun dalam menerapkan kode etik foto jurnalistik ditemukan 2 foto yang akan menimbulkan pikiran ambigu ditengah masyarakat umum, dikarenakan adanya penjelasan lain oleh para freelance foto jurnalis terkait beberapa pasal kode etik foto jurnalistik.
3. Berdasarkan analisis dapat dikatakan dalam hal keberpihakan freelance foto jurnalis ini sedikit berpihak pada sisi demonstran dikarenakan memiliki momentum yang lebih banyak.
4. Berdasarkan hasil pengamatan dan wawancara terdapat pasal yang bersifat mutlak harus diikuti para foto jurnalis pada saat melakukan peliputan berlangsung seperti pasal 1, pasal 2, pasal 3, pasal 4, pasal 5, pasal 7, pasal 8, pasal 10.
5. Berdasarkan hasil pengamatan dan wawancara terdapat pasal-pasal yang bersifat kontekstual dan situasional seperti yang terdapat pada Pasal 6, Pasal 9, Pasal 11, Pasal 12, dan Pasal 13.
6. Kendala ditemukan pada perspektif orang-orang disekitar demo dan masalah positioning yang dapat menghambat proses pengabdian momen.

5.2. Saran

1. Saran Akademis:

Setelah melakukan serangkaian penelitian ini, peneliti memiliki saran terhadap peneliti selanjutnya yang tertarik mengangkat isu freelance foto jurnalis dan kode etik foto jurnalistik ini lagi sebagai berikut:

- Diharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk mendapatkan referensi dan narasumber sebanyak-banyak mungkin agar data yang di olah semakin banyak daripada penelitian ini
- Diharapkan memperdalam kajian tentang kode etik foto jurnalis dengan mengambil perspektif dari organisasi perancang kode etik fot jurnalistik yaitu PFI agar tidak terjadi ambiguitas terhadap beberapa pasal
- Diharapkan topik penelitian berkembang ke ranah foto jurnalistik lainnya bukan hanya spot news atau breaking news seperti demo ini, bisa memilih topik seperti photo story, sport photo, fashion photo, dsb.

2. Saran Praktis:

- Diharapkan bagi para freelance foto jurnalis yang ambil bagian menjadi narasumber penelitian ini akan senantiasa berpedoman teguh pada Kode Etik Foto Jurnalistik demi melindungi profesi foto jurnalis dan melindungi kredibilitas pribadi.
- Diharapkan para freelance foto jurnalis agar selalu menjaga batas dalam editing foto terlebih dari tone warna foto tersebut.