

DAFTAR PUSTAKA

- Azhari, Ajimufti.2013. *Jago Main Angklung*. Bekasi: Laskar Aksara.
- Heru Effendy, *Bagaimana Memulai Shooting: Mari Membuat Film*. (Jakarta: Erlangga, 2009)
- Amir Hamzah Suleiman, *Media Audio-Visual untuk Pengajaran, penerangan, dan penyuluhan* (Jakarta: PT Gramedia, 1985), hal,11
- Sumarno,marseli, *Dasar-dasar Apresiasi Film*, PT.Grasindo, Jakarta, 1996, hal.95
- Ananda MA Maya.1983.*Mengenal Film Cerita dan Teknik Penyajiannya*.Jakarta, hal.52
- Diolah dari: Sumarno,marseli, *Dasar-dasar Apresiasi Film*, PT.Grasindo, Jakarta, 1996
- Kusnandar, 1999. *Perencanaan Produksi Media Televisi/Video*, Pustekkom, Depdiknas. Hal.4
- Purnama, Bambang E. 2013. *Konsep Dasar Multimedia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Effendy, Heru. (2009). *Bagaimana Memulai Shooting: Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga
- Heru Effendy, 2014, *mari membuat film*, Kepustakaan Populer Gramedia, Jakarta.
- Ayawaila, Gerzon. R.(2008). *Dokumenter Dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta: FFTV-IKJ Press
- Sumber Internet :
- (Diakses pada Kamis 05 April 2021)
- <https://lbhyogyakarta.org/2020/03/31/social-distancing-atau-lockdown-dampak-tetap-menimpa-buruh/> (Diakses pada Kamis 05 April 2021)

<https://corona.jogjaprov.go.id/rilis/infografik/item/109-penerapan-new-normal-di-malioboro-jogja> (Diakses pada Kamis 05 April 2021

Sumber Video Youtube :

<https://youtu.be/rGHxb-V0mg>

<https://youtu.be/HJCd7FGYMzw>

https://youtu.be/Rjv_TC9Td4w

<https://youtu.be/aAGfl0WaoeI>