

**ANALISIS WACANA RASISME MENURUT GROSSE PADA
KARAKTER FREDDIE MERCURY DALAM FILM DOKUMENTER
“BOHEMIAN RHAPSODY” TAHUN 2022**

Moh Annafi MS Dg Parebba 18071073

ABSTRAK

Perkembangan film saat ini mengalami perubahan yang signifikan, di mana unsur teknologi merupakan bagian yang penting pada suatu proses produksi suatu film. Film Dokumenter merupakan suatu program yang menyajikan cerita yang nyata atau benar-benar terjadi, kemudian dilakukan pada lokasi yang sesungguhnya dan didukung narasi. Dokumenter merupakan karya yang sangat bergantung dengan fakta pada suatu peristiwa yang nyata dan bukan merupakan cerita fiksi belaka. Rasisme atau biasa juga disebut dengan rasialisme merupakan suatu pemahaman yang merasa kalau ras diri sendiri merupakan ras yang paling dominan daripada ras yang lainnya. Pada beberapa potongan adegan yang ada pada film dokumenter biografi “*Bohemian Rhapsody*” terdapat bentuk wacana rasisme yang didapat oleh salah satu personil band “*Queen*” yang dikisahkan dalam film tersebut. Hal tersebut terjadi dikarenakan “Freddie Mercury” yang merupakan salah satu personil sekaligus vokalis band “*Queen*” merupakan keturunan Parsi India yang lahir di Zanzibar dan kemudian pindah ke Inggris bersama orang tuanya.

Kata Kunci : Wacana, Rasisme, Film “*Bohemian Rhapsody*”.

**ANALISIS WACANA RASISME MENURUT GROSSE PADA
KARAKTER FREDDIE MERCURY DALAM FILM DOKUMENTER
“BOHEMIAN RHAPSODY” TAHUN 2022**

Moh Annafi MS Dg Parebba 18071073

ABSTRACT

The development of film is currently undergoing significant changes, where the element of technology is an important part of a film production process. Documentary Film is a program that presents a story that is real or actually happened, then it is done at a real location and supported by a narration. Documentary is a work that relies heavily on facts on a real event and is not a mere fiction story. Racism or also known as racism is an understanding that feels that one's own race is the most dominant race than other races. In some of the cutscenes in the biographical documentary "Bohemian Rhapsody" there is a form of racism discourse obtained by one of the personnel of the band "Queen" which is narrated in the film. This happened because "Freddie Mercury" who is one of the personnel as well as vocalist of the band "Queen" is of Indian Persian descent who was born in Zanzibar and then moved to England with his parents.

Keywords : Discourse, Racism, Film “Bohemian Rhapsody”.