

## ABSTRACT

**Hutahaean, Kevin.** 2021. The Language Style and Speech Function of the Speeches Performed in the Movie the King's Speech. Thesis. Undergraduate Program. Universitas Mercu Buana Yogyakarta. Advisor: Agustinus Harry Setyawan S.Pd. MA

**Keyword:** Sociolinguistic, Language Style, Function of Speech

Language style, a branch of the sociolinguistic is a study to determine how the conversation or a speech performed in order to achieve it's purpose of conveying the message to the listener. This research is aimed to determine the kinds of language style that is used by the kings in the movie "The King's Speech". In conducting this research, the researcher will use the descriptive qualitative research. A qualitative analysis of the language style will discuss the types of language style and It's impact on the audience and also the function of the speech performed in the movie.

The researcher found 6 speeches event that appeared in the movie. In these 6 speeches all 5 types of language style appeared in different composition. The most is frozen style with 10 or about one third of the speeches. The rest are formal style with 7 appearances or about 25,9%, consultative style with 2 appearances or 7,5%, 5 casual style or 18,5% and 3 intimate style or 11,1 It can be also concluded that there are 5 effects of language style that appeared in the movie. They are "To Persuade The Reader", "To Increase the Audience's Taste", "To Add the Artistic Effect of the Idea Being Offered by the Writer", "To Create a Certain Mood", "To Make the Writer's Idea Clearer". There are 6 function of speech that appeared. Each of those are phatic, poetic, metalinguistic, referential, directive and expressive.

## ABSTRAK PENELITIAN

**Hutahaean, Kevin.** 2021. Gaya bahasa dan Fungsi Pidato dalam Pidato yang Ditampilkan dalam Filem the King's Speech. skripsi untuk Program Sarjana Universitas Mercu Buana Yogyakarta. Dosen Pembimbing Penelitian: Agustinus Harry Setyawan S.Pd., M.A.,

Kata Kunci: Sociolinguistik, Gaya Bahasa, Fungsi Pidato

Gaya bahasa merupakan suatu cabang ilmu dari sociolinguistik. Gaya bahasa adalah ilmu yang mempelajari tentang berlangsungnya suatu percakapan ataupun pidato untuk mencapai tujuan menyampaikan pesan kepada pendengarnya. Penelitian ini ditujukan untuk menentukan jenis gaya bahasa yang digunakan pembicara dalam filem "The King's Speech". Dalam melaksanakan penelitian ini, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif. Analisis kualitatif tentang gaya bahasa akan membahas tentang jenis gaya bahasa dan dampaknya terhadap pendengar dan juga fungsi dari pidato yang disampaikan didalam filem tersebut.

Peneliti menemukan 6 pidato yang disampaikan didalam filem ini. Didalamnya ditemukan bahwa 5 sub tipe dari gaya bahasa ditampilkan dengan jumlah yang berbeda-beda. Gaya bahasa yang paling banyak adalah gaya bahasa kaku sebanyak sepertiga dari keseluruhan data, gaya bahasa formal sebanyak 25,9%, gaya bahasa konsultatif sebanyak 7,5%, gaya bahasa kasual sebanyak 18,5% dan gaya bahasa intim sebanyak 11,1%. Efek dari gaya bahasa yang muncul dalam penelitian ini adalah untuk membujuk pembaca, meningkatkan keinginan pendengar untuk memperhatikan, memberi efek artistik pada gagasan pembicara, membuat sebuah suasana dan menjelaskan gagasan pembicara. Pada penelitian ini terdapat 6 fungsi pidato yang muncul yaitu phatic, puitis, metalinguistik, referensial, arahan dan ekspresif.