

DAFTAR PUSTAKA

- Sri Susilowati, Popon, dkk, (2022), *Manajemen kepariwisataan*, Bandung :
Widina Media Utama.
- Martono, Nanang, (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Raja Grafindo
Persada.
- Endraswara, Suwardi, (2006) *Metode , Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan :
Ideologi, Epistemologi, dan Aplikasi*, Yogyakarta : Pustaka Widyatama.
Diambil dalam link,
- Bhabha, K. Homi , (2012), *The Location Of Culture*, New York : Routledge.
- Bhabha, K. Homi, (2021), *Tentang Mimikri*. Yogyakarta : Circa.
- Barker, Chris (2014), *Kamus Kajian Budaya*. Yogyakarta : PT. Kanisius.
- Barker, Chris & Emma A. Jane, (2021), *Kajian Budaya Teori dan Praktik*,
Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hardiwikarta, (2001), *Gua Maria Lourdes Puhsarang Kediri*, Surabaya :
Sekretariat Keuskupan Surabaya.
- Kellner, Douglas, 2003, *Media Culture*, London & New York : *Routledge*.
- Miles, Mathew B. & A. Michael Huberman, (1992), (Tjetjep Rohendi & Rohidi
Mulyarto), *Analisis Data Kualitatif*, Penerbit Universitas Indonesia, Jakarta.
- Sarosa Samiaji, (2021), *Analisis Data Penelitian Kualitatif* , Yogyakarta: PT.
Kanisius.
- Rimsky, K. Judisseno, (2017), *Aktivitas Kompleksitas Kepariwisataaan*, Jakarta :
Gramedia Pustaka.

Giles, Judy, (2008), *Studying Culture A Practical Introduction*, Victoria : John Wiley & Sons.

Bungin, Burhan, (2015). *Komunikasi Pariwisata*, Jakarta : Prenada Group.

Rimsky K. Judisseno, (2019), *Branding Destination dan Promosi Pariwisata*, Jakarta : Gramedia.

Eny Winarti, (2019), *Action Research dalam Pendidikan*, Semarang : Unimus Press.

Sugiyono, (2016), *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta.

Juhana Nasrudin, (2020), *Refleksi Keberagaman Dalam Sistem Pengobatan Tradisional Masyarakat Pedesaan*, PT. Raja Grafindo, Depok.

Hariyadi Didik, dkk, (2017), *Komunikasi Pariwisata, Budaya dan Pengembangan Potensi Daerah*, Buku Litera Yogyakarta, Yogyakarta.

Narwaya Guntur, (2010), *Kuasa Stigma dan represi ingatan*, Resist Book, Yogyakarta

Jurnal

Vicenovie, Ilona, 2020, Strategi Pariwisata : Menciptakan Seminyak Menjadi Top Of Mind Tujuan Wisata di Bali, *Jurnal Ilmiah*, Vol. 10, No. 1. Hal 44.

Diambil dalam link

<https://scriptura.petra.ac.id/index.php/iko/article/view/22346>

Pelealu Resa Saputra Eksel, 2022, 'Potensi Objek Wisata Religi di Bukit Doa

Kota Tomohon’, *Jurnal Holistik*, Vol. 15, No. 2, hal 3. Diambil dalam link <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/holistik/article/view/41755>

Juhuri, Mamik Suendart & Hasbullah, 2021, ‘Budaya Wisata Religi Dan Tradisi Lisan Sebagai Pemahaman Sejarah Di Situs Cagar Budaya Kesultanan Banten Lama (1526-1820)’, *Jurnal Pendidikan IPS*, Vol. 4, No. 3, hal. 226. Diambil dalam link

<https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/herodotus/article/view/10723/4764>

Darmanto, Eko, 2007, ‘Wuwung Mustoko Sebagai Simbol Identitas Budaya Lokal’, *Jurnal Disprotek*, Vol. 7, No 1, hal. 63. Diambil dalam link <https://ejournal.unisnu.ac.id/JDPT/article/view/361>

Hidayat Rahmat, dkk. (2020). *Analisis Strategi Pemasaran dan Pelayanan Dalam Upaya Peningkatan Kualitas Daya Saing Biro Perjalanan Haji dan Umroh Prospektif Ekonomi Syari’ah*. *Jurnal Pendidikan Islami*, Vol. 8 No. 1. Diambil dalam link <https://ejournal.metrouniv.ac.id/index.php/nizham/article/view/2090>

Halik, Abdul, 2018, ‘Paradigma Kritik Penelitian Komunikasi (Pendekatan Kritis-Emansipatoris dan Metode Etnografi Kritis)’, *Jurnal Tabligh*, Vol. 19, No. 2, Hal. Diambil dalam link 169. <https://journal3.uin->

alauddin.ac.id/index.php/tabligh/article/view/7473

Sultoni Ahmad, Hari Widi Utomo. 2021. Hibriditas, Mimikri dan Ambivalensi Dalam cerpen Kupata Meneer Chastelein Karya Rosyid H. Dimas: Kajian Postkolonial. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* Vol. 6. No. 2. Diambil dalam link

[file:///C:/Users/Acer/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/2428-9641-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Acer/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/2428-9641-1-PB%20(1).pdf)

Haryati, Tati, & Zakaria L. Sukirno, 2018, 'Konsep Wisata dari Perspektif Ekonomi Masyarakat', *Jurnal Pendidikan IPS*, Vol.9 No. 2, Hal. 116. Diambil dalam link

<https://www.ejournal.tsb.ac.id/index.php/jpi/article/view/170/171>

El Hafiz, Subhan & Yonathan Aditya, 2021, 'Kajian Literatur Sistematis Penelitian Religiusitas di Indonesia', *Journal for The Psychology of Religion*, vol. 1, no. 1, hal. 22. Diambil dalam link

file:///C:/Users/Acer/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/subhanhafiz,+Editor+Jurnal,+artikel+2.pdf

R., Handayani, 2018, Pengaruh Religiusitas Terhadap Perilaku Memilih Bank Syariah Melalui Kepercayaan Merek, *Jurnal Distribusi*, vol. 6, No. 2, hal.

49. Diambil dalam link

https://www.researchgate.net/publication/335626414_PENGARUH_RELIGIUSITAS_TERHADAP_PERILAKU_MEMILIH_BANK_SYARIAH_MELALUI_KEPERCAYAAN_MEREK_Studi_Pada_Nasabah_Bank_Syariah_di_Kota_Mataram

Zulkarnaini, I., dkk, 2020, Ambiguitas Wisata Religi, Beribadah atau Berwisata :

Masjid Agung Kota Gede Jawa Tengah, *Jurnal Mahasiswa*, vol. 11, No. 1.

Diambil dalam link <https://journal.uui.ac.id/khazanah/article/view/16663>

Triani, Feni Yuni, dkk, 2020, Hibriditas Dalam Pelestarian Pertunjukan Folklore

Reyog Obyog Di Kabupaten Ponorogo, *Jurnal Sosial Budaya*, vol.17, No,

1. Diambil dalam link [https://ejournal.uin-](https://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/SosialBudaya/article/view/9489/5471)

[suska.ac.id/index.php/SosialBudaya/article/view/9489/5471](https://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/SosialBudaya/article/view/9489/5471)

Is Mulyadi, CB, 2017, Hibriditas Peziarahan Puri Brata, *Jurnal Ilmu Humaniora*,

vol. 5, No.1. Diambil dalam link [https://e-](https://ejournal.usd.ac.id/index.php/Retorik/article/view/1521)

[journal.usd.ac.id/index.php/Retorik/article/view/1521](https://ejournal.usd.ac.id/index.php/Retorik/article/view/1521)

Aditia Patra, dkk, 2016, Hibriditas Dalam Kuliner Bandung : Cita Rasa Ramen,

Jurnal Kala Tanda, vol. 1, No. 2. Diambil dalam link

<https://journals.telkomuniversity.ac.id/kalatanda/article/view/1380/838>

Yunariono Bastian, 2019, Identitas Hibriditas Masjid Tionghoa Muslim di

Indonesia, *Jurnal Pendidikan*, vol. 8, No. 2. Diambil dalam link

<http://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-bke9f6667b002full.pdf>

Marhani Fani Suarka, dkk, (2017), Pengembangan”*Leisure and Recreation for*

Later Life”(Wisatawan Lanjut Usia) Di Kawasan Wisata Sanur Bali,

Jurnal Analisis Pariwisata vol. 17, no. 2. hal. 110. Diambil dalam link

https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_penelitian_1_dir/f0b8550cabf6c6c91cffd85fcf65b1ae.pdf

Nurdiarti R.P, (2017), Representasi Pangan Dalam Komunikasi Ritual (Kajian Komunikasi Ritual dalam Perayaan Sekaten), *Jurnal Management System*, Vol. 5, no. 1. Diambil dalam link

<https://core.ac.uk/download/pdf/295349077.pdf>

Artikel.

Pranita Ellyvon. (2022, February 22). Wellness Tourism Bisa Jadi Alternatif Wisata Saat Stres Hadapi Pandemi Covid-19

<https://www.kompas.com/sains/read/2022/02/22/183000923/wellness-tourism-bisa-jadi-alternatif-wisata-saat-stres-hadapi-pandemi> di akses pada tanggal 7

Maret 2023.