

DAFTAR PUSTAKA

- Arya, B 2022, Olahraga Tarung, https://id.m.wikipedia.org/wiki/olahraga_tarung_di_akses_pada29_oktober_2022.
- Batin, H 2021 Tradisi mulai di tinggalkan padahal jaga sosial masyarakat. Di akses dari <https://www.rmollampung.id/tradisi-mulai-ditinggalkan-padahal-jaga-keutuhan-sosial-masyarakat> di akses pada 24 Oktober 2022 pukul 10.40 WIB
- Dyah, N 2013. *Peranan Organisasi Siswa Intra Sekolah Dalam Membentuk Karakter Siswa Smp Negeri Di Kabupaten Magelang*, Yogyakarta, Universitas Negeri Yogyakarta
- Lexy J & Moleong, 2018, *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya
- Morissan, 2013, *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*, Jakarta, Kencana prenada media grup
- Muhaimin, 2001. Islam *Dalam Bingkai Budaya Lokal :potret dari Cirebon*, Tangerang selatan, PT Logos wacana ilmu
- Ngali-belo.bimakab.go.id. 2021, Data kependudukan Desa Ngali, <http://ngali-belo.bimakab.go.id/> diakses pada 24 Oktober 2022.
- Pior, S 2007, *Sosiologi Perubahan Sosial*, Jakarta, Prenada
- Riyanto, B 2010, *Dasar-Dasar Pembelajaran Perusahaan*, Yogyakarta, BPFE
- Rousen, Van 1992, *Perkembangan Tradisi dan Kebudayaan Masyarakat*, Bandung, Tarsito
- Sadam, S 2018. Sejarah Ndempa Ndiha Desa Ngali, diakses dari <https://m.facebook.com/100007332484596/posts/pfbid0u2um37pG1airCrfheHL7vqbmWXpoZzQKzY1TU3YNtYTUoT1TtS5GiNLBXuAY6S42wul/?mibxtid=Nif5oz> diakses pada 24 November 2022
- Sudaryati, Y 2009, *Makna Dalam Wacana, Prinsip-Prinsip Semantik Dan Pragmatik*. Bandung, CV. Yrama Widya.
- Sugiyono, 2015, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung, ALFABETA
- Sutopo, 2006, *Metode Penelitian Kualitatif*, Surakarta, Universitas sebelas maret
- Suwaji, B 1986. *Kebudayaan Apresiasi Pendidikan Seni*, Semarang, FKIP
- Winartha Mde, I 2006. *Pedoman Penulisan Usulan Penelitian, Skripsi, Dan Tesis*, Yogyakarta, Andi

