

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang penulis dapat selama proses penelitian dari hasil temuan serta pembahasan berlandaskan teori-teori yang ada maka didapati kesimpulan dari rumusan masalah yang telah penulis angkat yaitu “*Bagaimana Implementasi Kaidah Penulisan Berita dalam Produksi Informasi pada Dinas Komunikasi Informatika Kota Cilegon*” bahwa diterapkan dalam beberapa hal yakni proses kegiatan utama jurnalistik seperti halnya, mencari berita (*news gathering*), membuat berita (*news producing*), serta menyajikan berita (*news publishing*), juga sudah mencangkup sesuai dengan 3 prinsip dasar jurnalistik serta ciri produk jurnalistik.

Struktur penulisan berita pada Diskominfo Cilegon umumnya hampir sama dengan instansi di bidang telekomunikasi lainnya, yaitu berpedoman pada kaidah-kaidah jurnalistik yang telah ditetapkan meliputi judul berita (*headline*), baris tanggal (*deadline*), teras berita (*lead*), tubuh berita (*body*). Unsur penulisan berita yang digunakan oleh wartawan diskominfo Cilegon juga pada umumnya mengandung unsur 5W+1H (*what, why, who, when, where, dan how*). Unsur penulisan berita bertujuan untuk mempermudah serta mempercepat pembaca dalam menerima dan mencerna informasi yang disampaikan. Pada prakteknya, Diskominfo Cilegon membagi ke dalam 2 tipe berita yakni *Straight News & Soft News*, keduanya sendiri memiliki perbedaan dan cirinya masing-masing. *Straight news* lebih banyak berkaitan dengan kegiatan pemerintahan seperti halnya informasi terkait politik, ekonomi, pendidikan, kesehatan dll sedangkan *soft news* berkaitan dengan hal yang lebih fleksibel seperti berbaur hiburan contohnya event-event tertentu, peresmian, kesenian, peluncuran produk, dll.

5.2 Saran

Ada beberapa saran yang sekiranya dapat dipertimbangkan untuk Dinas Komunikasi Informatika Sandi dan Statistik Kota Cilegon, yaitu

1. Diharapkan untuk Diskominfo khususnya pada bagian Pengelolaan Informasi dan Komunikasi (PIK) agar tetap konsisten mempertahankan serta meningkatkan penyampaian informasi dengan menerapkan ilmu teori kaidah penulisan berita yang cukup dalam proses praktiknya dilapangan, sehingga dapat menyajikan berita yang berkualitas serta berimbang demi menarik simpati masyarakat.
2. Diharapkan pula Diskominfo Cilegon dapat lebih sering menggelar pelatihan jurnalistik bagi pegawai instansi maupun insan pers yang bertugas di wilayah cilegon sebagai bentuk dari senergi pemerintah yang bertujuan untuk meningkatkan kompetensi jurnalis media dalam penulisan maupun pengelolaan media sehingga informasi yang di berikan kepada masyarakat sesuai dengan kaidah kode etik jurnalistik.
3. Diharapkan juga Diskominfo Cilegon dapat menggelar pelatihan jurnalistik dengan menghadirkan berbagai narasumber yang berkompeten di bidangnya guna menambah wawasan dan keterampilan dalam gaya penulisan berita sesuai dengan kode etik jurnalistik, hal itu penulis nilai dapat meningkatkan kualitas sumber daya manusia (SDM) jurnalistik yang berkualitas dan berdaya saing sehingga menarik minat untuk terus belajar dan melatih skill dalam penulisan berita yang memiliki nilai berita.