

**KAJIAN DIFUSI INOVASI TERHADAP PEMANFAATAN LIVE  
STREAMING YOUTUBE DALAM PERIBADATAN DI GEREJA  
KATOLIK ST. MARIA ASSUMPTA PAROKI BABARSARI  
YOGYAKARTA**

Bernadette Aristi Rudi Sanjaya

NIM. 200710387

**ABSTRAK**

Kehadiran covid 19 mampu merubah secara drastis hampir keseluruhan aspek kehidupan masyarakat. Salah satu yang terdampak adalah di aspek Keagamaan. Dimasa Pandemi, umat Gereja melakukan peribadatan atau misa secara online melalui live streaming YouTube yang disiarkan secara langsung dari Gereja. Hal tersebut juga diterapkan di Gereja St. Maria Assumpta Paroki Babarsari Yogyakarta. Peribadatan yang termediasi melalui YouTube merupakan salah satu bentuk difusi inovasi, yang mana difusi inovasi sendiri adalah proses pengkomunikasian suatu ide oleh individu atau kelompok. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan inovasi live streaming YouTube sebagai media alternatif peribadatan di masa pandemi bahkan sampai sekarang di Paroki Babarsari. Adapun metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif, lalu data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara dan dokumentasi kemudian teknik analisis data yang diterapkan adalah pengumpulan data, reduksi data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa dalam penerapan penggunaan fitur live streaming YouTube di Gereja St. Maria Assumpta Paroki Babarsari, dilakukan dengan melalui 5 proses atau tahap difusi inovasi yakni (1) Pengetahuan, (2) Persuasi, (3) Keputusan, (4) Implementasi, dan (5) Konfirmasi.

Kata kunci : Covid 19, Peribadatan, YouTube, Live Streaming, Difusi Inovasi

**KAJIAN DIFUSI INOVASI TERHADAP PEMANFAATAN LIVE  
STREAMING YOUTUBE DALAM PERIBADATAN DI GEREJA  
KATOLIK ST. MARIA ASSUMPTA PAROKI BABARSARI  
YOGYAKARTA**

Bernadette Aristi Rudi Sanjaya

NIM. 200710387

**ABSTRAC**

The presence of covid 19 is able to drastically change almost all aspects of people's lives. One of the affected aspects is in the religious aspect. During the Pandemic, churchgoers conducted worship or mass online through YouTube live streaming which was broadcast directly from the Church. This is also applied in the Church of St. Maria Assumpta Parish Babarsari Yogyakarta. Worship mediated through YouTube is a form of innovation diffusion, which itself is the process of communicating an idea by individuals or groups. This research aims to find out the application of YouTube live streaming innovation as an alternative media for worship during the pandemic even now in Babarsari Parish. The research method used is qualitative, then the data is collected through observation, interview and documentation techniques then the data analysis techniques applied are data collection, data reduction, and conclusion drawing. The results of this study show that in the application of the use of YouTube live streaming features at St. Maria Assumpta Parish Babarsari Church, it is carried out through 5 processes or stages of innovation diffusion, namely (1) Knowledge, (2) Persuasion, (3) Decision, (4) Implementation, and (5) Confirmation.

Keywords: Covid 19, Worship, YouTube, Live Streaming, Diffusion of Innovation