

ABSTRAK

Analisis Perilaku Fanatisme Fans *K-Pop Blackpink* di Daerah Istimewa Yogyakarta

Oleh:

Daniel Hariadi Rajagukguk (210720267)

Fanatisme penggemar dalam budaya K-pop, khususnya terkait dengan grup Blackpink, telah menarik perhatian akademisi dan masyarakat umum. Antusiasme yang membara seringkali dipicu oleh kecintaan yang mendalam terhadap idola mereka, tetapi dalam beberapa kasus, fanatisme ini melampaui batas-batas sehat menjadi perilaku yang irasional dan bahkan mengarah pada penghambaan. Studi ini menyelidiki fenomena fanatisme di antara penggemar Blackpink, dengan fokus pada ekspresi antusiasme yang buta, tindakan yang tidak masuk akal, dan perilaku penghambaan terhadap anggota grup. Data dikumpulkan melalui wawancara dengan penggemar, observasi media sosial, dan analisis konten daring. Hasilnya menunjukkan bahwa beberapa penggemar Blackpink menunjukkan tanda-tanda perilaku yang mencerminkan fanatisme ekstrim, seperti mengorbankan waktu dan sumber daya yang besar, serta menunjukkan reaksi negatif terhadap kritik atau persaingan. Faktor-faktor seperti dorongan untuk mencari identitas dalam komunitas penggemar dan pengaruh media sosial turut mempengaruhi perkembangan fanatisme ini. Kesimpulannya, fanatisme penggemar Blackpink mencerminkan fenomena kompleks yang memerlukan pemahaman yang lebih dalam. Upaya kolaboratif dari penggemar, manajemen grup, dan masyarakat umum diperlukan untuk mempromosikan perilaku yang lebih sehat di antara penggemar K-pop dan menghindari dampak negatif dari fanatisme yang berlebihan.

Kata kunci: *Fanatisme Antusiasme, Irasional, Slavory.*

ABSTRACT

Analysis of Fanaticism Behavior Among Blackpink K-Pop Fans in the Special Region of Yogyakarta

By:

Daniel Hariadi Rajagukguk (210720267)

Fanaticism among fans in K-pop culture, particularly concerning the group Blackpink, has garnered attention from scholars and the general public. The fervent enthusiasm is often ignited by a profound love for their idols, yet in some instances, this fanaticism surpasses healthy boundaries, manifesting into irrational behavior and even verging on idolatry. This study investigates the phenomenon of fanaticism among Blackpink fans, focusing on expressions of blind enthusiasm, irrational actions, and behaviors resembling idol worship towards the group members. Data was collected through interviews with fans, social media observation, and online content analysis. Findings reveal that some Blackpink fans exhibit signs of extreme fanaticism, such as sacrificing significant time and resources, and displaying negative reactions to criticism or competition. Factors such as the desire to seek identity within fan communities and the influence of social media contribute to the development of this fanaticism. In conclusion, Blackpink fan fanaticism reflects a complex phenomenon requiring deeper understanding. Collaborative efforts from fans, group management, and the general public are needed to promote healthier behaviors among K-pop fans and mitigate the negative impacts of excessive fanaticism.

Keywords: *Fanaticism, Enthusiasm, Irrational, Slavery.*