

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan terhadap guna dari film dokumenter yang dibuat bersamaan dengan buku “Air Minum untuk Republik” ini berfungsi sebagai jembatan untuk masyarakat mengetahui buku yang berjudul Air Minum untuk Republik. Menurut KBBI makna dari film dokumenter adalah dokumentasi dalam bentuk film mengenai suatu peristiwa bersejarah atau suatu aspek seni budaya yang mempunyai makna khusus agar dapat menjadi alat penerangan dan alat pendidikan. Berdasarkan makna tersebut fungsi dari film dokumenter sebagai alat penerang dan alat pendidikan. Sehingga hasil dari film dokumenter ini berfungsi sebagai pembelajaran di samping dari buku Air Minum untuk Republik. Hal tersebut didukung dengan isi dari film dokumenter yang menjelaskan bagaimana perjalanan dari pembuatan Buku Air Minum untuk Republik. Disamping itu film ini berisi tentang selipan pembelajaran dari sejarah air minum di Yogyakarta.

Maka dari itu dengan adanya film dokumenter ini dapat mengetahui bagaimana proses dibalik pembuatan buku Air Minum Untuk Republik serta apa saja kejadian serta kendala di setiap perjalanan proses pembuatan buku, seperti pengambilan referensi data yang mengharuskan kembali mengambil informasi ke Belanda, pengarsipan setiap dokumentasi terdahulu seperti, foto awal didirikannya perusahaan, foto sejarah dan benda-benda peninggalan. Selain itu proses penelitian benda-benda peninggalan terdahulu untuk acuan dan proses menyusun serta menulis buku ini semua terangkum dalam video film dokumenter berdurasi 15 menit

5.2. Saran

Dari dibuat dan dihasilkannya film dokumenter yang berjudul “ Dibalik Lensa Air Minum Untuk Republik” diantara lain:

1. Bagi Peneliti selanjutnya

Hasil dari film dokumenter ini nantinya dapat dijadikan dasar ataupun contoh bagi produksi profil perusahaan atau video arsip dengan jenis documentary film. Karena hal ini lebih memiliki gaya film yang berbeda daripada hanya sekedar film profil biasa.

2. Bagi PDAM Tirtamarta

Dikedepannya diharapkan Film dokumenter “Dibalik Lensa Air Minum untuk Republik” dapat di produksi kembali dengan tahap yang lebih serius dan dengan peralatan sekaligus perlengkapan yang lebih memadai. Sehingga akan di hasilkan film yang lebih memuat informasi penting yang belum di muat film sebelumnya. Selain itu Persebaran Film dokumenter “Dibalik Lensa Air Minum untuk Republik” diharapkan dapat diperluas sehingga mampu tersampaikan ke masyarakat dengan baik.

3. Bagi Institusi Pendidikan

Hasil karya ini diharapkan dapat digunakan sebagai referensi atau media literasi ilmu pengetahuan bagi para siswa yang tertarik untuk mendalami pembelajaran selanjutnya, terutama pada bidang Ilmu Komunikasi yang bersangkutan dengan konsep video dokumenter ataupun jenis video atau film lain yang nantinya dapat menjadi jembatan ilmu bagi para siswanya.