

ABSTRAK

KOMUNIKASI VERBAL DAN NONVERBAL DALAM KEGIATAN MENDONGENG

(STUDI DESKRIPTIF KUALITATIF KOMUNIKASI VERBAL DAN
NONVERBAL DI RUMAH DONGENG MENTARI DEPOK SLEMAN
YOGYAKARTA PERIODE OKTOBER-DESEMBER 2018)

Reno Etri Prabowo 17072190

Dongeng merupakan salah satu kegiatan komunikasi, yaitu bercerita dengan menggunakan bahasa verbal lisan dan bahasa nonverbal seperti ekspresi wajah, gerakan tubuh dan parabahasa. Penting bagi seorang *storyteller* dalam kegiatan mendongeng dapat memadukan kedua jenis komunikasi tersebut. Hal ini bertujuan untuk membantu penonton agar lebih memahami pesan cerita yang terdapat di dalam dongeng. Untuk mencapai itu semua, penting memahami unsur-unsur yang terdapat di dalam dua jenis komunikasi verbal dan komunikasi nonverbal. Penelitian ini merupakan Jenis penelitian yang menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. sehingga peneliti dapat melihat dan berinteraksi langsung dengan para *storyteller*. Instrumen pengambilan data menggunakan dokumentasi, wawancara, dan pengamatan langsung yang kemudian dianalisis. Hasil penelitian diperoleh adalah komunikasi verbal di dalam dongeng yaitu dengan menggunakan bahasa lisan secara langsung, sedangkan komunikasi nonverbal di dalam dongeng meliputi kinetik, parabahasa, penampilan fisik, dan artefak. Hal ini sangat memberikan pengaruh bagi penyampaian pesan di dalam dongeng.

Kata kunci : Dongeng, *storyteller*, komunikasi verbal, komunikasi nonverbal

ABSTRACT

VERBAL COMMUNICATION AND NONVERBAL COMMUNICATION IN TELLING A FAIRY TALE ACTIVITY (DESCRIPTIVE QUALITATIVE STUDY OF VERBAL AND NONVERBAL COMMUNICATION IN RUMAH DONGEN MENTARI DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA PERIOD OCTOBER-DECEMBER 2018)

Reno Etri Prabowo 17072190

Fairy tale is one of communication activities, which is telling stories using verbal and nonverbal languages such as facial expression, body movement and parabahasa. It is important that a storyteller in story telling activity can combine the two types of communication. It's aim is to help the audience to get a better understanding of the message in the story which contained in the fairy tale. To be able to achieve it all, it is important to understand the elements contained in these two types of communication. These are verbal communication and nonverbal communication. This study uses a qualitative approach with descriptive method. So that they can see and interact directly with the storyteller, when they are doing storytelling and other activities. The instrument for data collection uses documentation, interview, and direct observation which are then analyzed. The result of the research such as verbal communication in fairy tale is obtained by using spoken language directly, while nonverbal communication in fairy tale includes kinetic, parabahasa, physical appearance, and artifacts. This, greatly influences the delivery of messages in fairy tale.

Keywords: Tale, storyteller, verbal communication, nonverbal communication.