

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melalui proses produksi dokumenter “Masih Agrari”, penulis mendapatkan beberapa kesimpulan mengenai isu yang diangkat pada dokumenter ini. Tentang bagaimana regenerasi profes petani yang berjalan lambat karena beberapa faktor.

Maka, dalam kondisi tersebut penulis menyimpulkan bahwa:

- a. Stereotip pemuda era kini terhadap petani bersifat negatif. Tidak keren dan tidak menjamin secara merupakan alasan dasar mereka tidak mau memilih profesi ini.
- b. Faktor lain yang menyebabkan petani sulit beregenarsi secara profesi adalah minimnya lahan untuk diolah. Tanah yang diperuntukan untuk bertani telah berubah menjadi arena wisata maupun lahan untuk property.
- c. Petani seharusnya mendapatkan perlindungan sesuai dengan undang – undang yang telah ditetapkan oleh pemerintah. Tentang alih fungsi lahan dan juga bagaimana produk hasil pertanian dilindungi dalam hal peredaran serta harga. Hal ini menyebabkan timbulnya kontestasi petani dalam ruang negara dan industri.

B. Rekomendasi

- a. Adanya program penyuluhan tentang profesi petani melalui cara – cara yang cocok untuk generasi muda, seperti *pop art* atau film.
- b. Keterbatasan lahan untuk bertani bisa diubah menggunakan lahan rumah untuk *urban farming*.
- c. Memberikan pengetahuan ekonomi kreatif agar petani mendapatkan untung yang lebih baik.