

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh musik jazz terhadap kecerdasan emosi pada remaja akhir. Hipotesis yang diajukan adalah ada pengaruh musik jazz untuk meningkatkan kecerdasan emosi pada remaja akhir. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 4 orang remaja akhir yang sudah disesuaikan dengan karakteristik subjek penelitian. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah *one group pretes-posttest*. Pengumpulan data penelitian menggunakan Skala Kecerdasan Emosi berdasarkan aspek dari Goleman. Musik jazz yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis *smooth jazz*. Metode analisis yang digunakan adalah analisis non parametrik yaitu *Wilcoxon Signed Ranks*. Hasil penelitian menunjukkan nilai $Z = -1.604$ dengan $p = 0.109$ ($p > 0.05$), yang artinya tidak terdapat perbedaan kecerdasan emosi pada remaja akhir sebelum diperdengarkan musik jazz dan setelah diperdengarkan musik jazz. Berdasarkan penjelasan tersebut, hal ini menunjukkan hipotesis dalam penelitian ini ditolak.

Kata Kunci: Kecerdasan Emosi, Musik Jazz, Remaja Akhir

Abstract

This study aims to determine the effect of jazz music on emotional intelligence in the final teens. The hypothesis is that there is an influence of jazz music to improve emotional intelligence in late teens. The subjects in this study were four late adolescents who had been adjusted to the characteristics of the research subjects. The design used in this study is *one group pretest-posttest*. Research data collection applies Emotional Intelligence Scale based on the aspects of Goleman. Jazz music type used in this study is smooth jazz. The analytical method utilized is non-parametric analysis, namely Wilcoxon Signed Ranks. The results show the value of $Z = -1.604$ with $p = 0.109$ ($p > 0.05$), which means there is no difference in emotional intelligence of the late teens before and after jazz music. Based on these explanations, the hypothesis in this study is rejected.

Keywords: Emotional Intelligence, Jazz Music, Late Teenage.

