

Daftar Pustaka

- Anwar, R. (2009). Persepsi Mahasiswa Terhadap Fenomena Tato. Skripsi. Medan: Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sumatera Utara.
- Armstrong, Thomas. 2002. *7 Kind Of Smart (Menemukan dan Meningkatkan Kecerdasan Anda berdasarkan Teori Multiple Intelegence)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Bastaman, H.D. 2007. Logoterapi, “Psikologi Untuk Menemukan Makna Hidup dan Meraih Hidup Bermakna”. Jakarta : raja Grafindo Persada
- Bastaman, H.D.1996. “Meraih Hidup Bermakna Kisah Pribadi Dengan Pengalamn Tragis”. Jakarta : Paramedina
- Dewi, Sandra. 2013. *Wanita Bertato: Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Dan Motivasinya*. Empathy Jurnal Fakultas Psikologi. Vol 2 No 1. Yogyakarta:Universitas Ahmad Dahlan.
- Ghufron, M. N., & Risnawati, R. S. (2010). *Teori-Teori Psikologi*. Cetakan I. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hadiwijono, H., 1967, *Man in the Present Javanese Mysticism*, Bosch & Keuning NV, Baarn
- Hurford, James., Heasley, Brendan., and Smith, Michael. 2007. *Semantics a Course Book*. Second ed. New York. Cambridge Press
- Junaiedi. “Makna Hidup Pada Mantan Pengguna Napza”. Artikel, Universitas Guna Darma

Lauster, P. (2003). Tes Kepribadian (alih bahasa: D.H. Gulo). Jakarta: PT. Bumi Aksara.

LeMay, Richard. 2008. The Body Modification Black Book : A Guide for Students, [Online]. Tersedia : <http://www.inktrails.com>.

Mariato, M.Dwi & Syamsul, Barry. 2000. Tato. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia.

Maslow, H. A. 1979. motivasi dan kepribadian. Pustaka Binaman Pressindo: Jakarta

Miles, M.B. dan A.M. Huberman. 1992. Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang MetodeMetode Baru. Jakarta: UI Press

Moleong, Lexy J.2006. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Muhadjir, H Noeng. 1996. Metode Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Rake Sarasin

Naisaban, Ladislaus, (2004). "Para Psikolog Terkemuka Dunia".PT. Grasindo, Jakarta

Olong, Hatib Abdul Kadir. (2006). Tato.Yogyakarta : PT. LKIS Pelangi Aksara.

Patton, Michael Quinn. 1987. Metode Evaluasi Kualitatif. Jogjakarta: Pustaka Pelajar

Patton, M.Q. (1990). Qualitative Evaluation and Research Methods. Second Edition. Sage Publication:United State Amerika.

Piliang, Yasraf (2004). *Dia yang dilipat: Tamasya Melampaui Batas*. Bandung: Jelasutra.

Pramono, T. S. (2012). *Tren model rambut & tato 2012*. Yogyakarta: IN Aza Book.

Poerwandari. (2001). *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. LPSP3.Universitas Indonesia.

Riemer, Nick (2010). *Introducing Semantics*. New York: Cambridge University Press.

Robbins, S.P and Tomoty A. Judge, 1996. *Organizational Behaviour* , Seventh Edition, Prentice Hall Inc. New Jersey.

Rochim, Ifaa. (2009). *Skripsi. Hubungan Antara Religiusitas Dengan Kebermaknaan Hidup Pada Santriwati Muallimin Pondok Pesantren Al-Mukmin Sukoharjo*. Fakultas Agama Islam Surakarta

Rosa, Adi. 1994. *Eksistensi Tato sebagai Salah Satu Karya Seni Rupa Tradisional Masyarakat Mentawai*. Bandung: Tesis Institut Teknologi Bandung.

Sardiman. (2005). *Interaksi Dan Motifasi Belajar Mengajar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada

Siegel, James T. 2000. *Penjahat Gaya Orde Baru: Eksploitasi Politik dan Kriminalitas*, (Yogyakarta: LKiS, 2000)

- Singh, A.K. 2004. *Tests, Measurements and Research Methods in Behavioral Sciences*. Patna: Bharati Bhawan.
- Sugono, Dandy. 2009. *Tesaurus Alfabetis Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Mizan
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Penerbit CV. Alfabeta: Bandung.
- Sutopo, H.B. (2005). *Pengantar Penelitian Kualitatif: Dasar - Dasar Teoritis & Praktis*. Surakarta : Pusat Penelitian Universitas Sebelas Maret.
- Sutopo. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Rahayu, A. S. S. R. (2010). *Pemaknaan Tato Pada Pengguna Tato. Skripsi (Tidak Diterbitkan)*. Surakarta : Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret.
- Winayu, I. J. (2009). *BODY IMAGE MAHASISWA YANG MENGGUNAKAN TATO*. Diakses dari http://www.academia.edu/31937904/BODY_IMAGE_MAHASISWA_YANG_MENGGUNAKAN_TATO
- Wohlrab, Silke. Stahl, Jutta. Kappeler, Peter M. 2007. *Modifying The Body : Motivations for getting tattooed and pierced*
- Yekti Maunati, 2004, *Identitas Dayak Komodifikasi dan Politik Kebudayaan*, LKiS Yogyakarta, Yogyakarta.
- Yin, Robert K. (1994). *Case Study Research: Design and Methods*. Thousand Oaks: Sage Publications

