

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Sesuai dengan penelitian yang telah dilakukan hasil yang ditemukan dapat disimpulkan sebagai berikut : persepsi generasi milenial Daerah Istimewa Yogyakarta terhadap *podcast* SekutFM pasca tudingan kasus pelecehan seksual *podcaster* Gofar Hilman adalah ke lima narasumber tidak terlalu menanggapi dengan perasaan terkait kasus tudingan pelecehan seksual yang dilayangkan kepada Gofar Hilman dikarenakan kasus tersebut sudah terselesaikan dan terbukti bahwa Gofar Hilman tidak melakukan tudingan tersebut sehingga mereka tetap menonton *podcast* SekutFM. Perbedaan konten yang diunggah oleh *podcast* SekutFM sebelum dan setelah kasus tudingan pelecehan seksual tersebut adalah konten yang diunggah sebelumnya lebih banyak mengenai *interview* dengan narasumber seperti aktris, musisi dan *standup comedian* sedangkan konten yang diunggah saat ini membahas mengenai otomotif dan *game* saja. Hal ini mempengaruhi narasumber untuk tidak menonton konten *podcast* SekutFM secara keseluruhan dikarenakan perbedaan ketertarikan pembahasan yang dibawakan oleh *podcast* SekutFM yang tidak seperti sebelumnya. Tiap-tiap narasumber memiliki empat faktor yang mempengaruhi persepsinya masing-masing, dalam penelitian ini faktor yang dibahas adalah mengenai kebutuh individu, pengalaman, gambaran kedekatan dan lingkungan,

norma sosial dan budaya yang mewakili empat faktor pembentuk persepsi menurut David Krech dan Richard S. Crithfield yaitu faktor fungsional, faktor personal, faktor situasional dan faktor struktural.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat beberapa saran dari peneliti yaitu :

1. Bagi masyarakat khususnya generasi milenial

Penggunaan media *podcast* dapat memberikan pengaruh yang positif ataupun negatif kepada audiensnya sehingga saran untuk generasi milenial yang mendengarkan *podcast* dapat memilih dan memilah konten *podcast* mana yang memiliki dampak positif terhadap kehidupannya. Tiap individu memiliki tanggung jawab masing-masing atas pilihan konten yang di tonton ataupun didengarkan melalui *podcast*.

2. Bagi peneliti selanjutnya

Peneliti dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk mengetahui bagaimana persepsi generasi milenial Daerah Istimewa Yogyakarta terhadap *podcast* SekutFM pascatudingan kasus pelecehan seksual *podcaster* Gofar Hilman. Terdapat aspek aspek lain yang dapat diteliti menggunakan metode kualitatif seperti penggunaan *podcast* dengan fungsi lain dan juga pengelompokan

persepsi menurut generasi lainnya selain milenial.