

Daftar Pustaka

Buku:

Andi Fachruddin. (2012), *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta :Kencana Prenada Media Group.

Departemen Pendidikan Nasional. (2005), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, hal. 270.

Dewantara A, G (2015). *Andong: dari angkutan Priyayi sampai Wisata, Mengulas yang Terbatas, Menafsir yang Silam*, Yogyakarta;CV Jejak, Hal 132-142

Hermansyah, Kusen Dony. (2010), *Bentuk Film: Konsep Penceritaan*, Jakarta: Sinema gorengan Indonesia,

Pratama R, (2016) *Yogyakarta Transportasi Tenaga kuda Yogyakarta*: ISI Yogyakarta. hal 4-5

Sarbini, Sumawinata. (2004). *Politik Ekonomi Kerakyatan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, hal. 99.

Jurnal:

Ferry, T. F. P., Koagouw, F. V. I., & Waleleng, G. J. (2020). Peran Komunikasi Sosial Masyarakat Dalam Melestarikan Bahasa Daerah Pasan Di Desa Rasi Kecamatan Ratahan Kabupaten Minahasa Tenggara. *Acta Diurna Komunikasi*, 2(3).

Monaco, James (2000). *How to Read a Film: Movies, Media, Multimedia*. Oxford: Oxford University Press, Inc., pp. 261-283.

Rabiger, Michael & Herman (2020), Courtney. *Directing the Documentary*. Burlington, VT: Focal Press, 2020.

Website:

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbyogyakarta/transportasi-tradisional-andong-yogyakarta/>

<https://jdih.go.id/> Undang-undang Nomor 11 Tahun 2009 tentang Kesejahteraan Sosial/

Refrensi Film:

<https://youtu.be/RSbs-AbhMpQ>

<https://youtu.be/VahATFZL4oA>

<https://youtu.be/xnNgAKQEN7U>