

DAFTAR PUSTAKA

- Aldo Arinata Nainggolan, 2019, '*Konstruksi Citra Grup Idola Jepang AKB48 Dalam Program Acara Televisi Produce 48, Skripsi*', Universitas Sumatra Utara, hlm. 41.
- Cut Medika Zellatifanny & Bambang Mudjiyanto, 2018, '*Tipe Penelitian Deskriptif dalam Ilmu Komunikasi*', Jurnal Diakom, I (2), hlm. 83—90.
- Irnawati W Kahardja, 2022, "*Strategi Komunikasi Mempertahankan Reputasi Organisasi Dalam Manajemen Krisis Dengan Menggunakan Teori Komunikasi Krisis Situasional*", Jurnal Ilmiah Indonesia, vol 7.
- John Storey, 2007, *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta dan Bandung Jalasutra. Cet. ke-2, hlm 157
- Kevin Keegan Latuheru, 2022, "Analisis Variasi Bahasa Aidoru Kooru Dalam Dorama (Dakara Watashi Wa Oshimashita) Karya Yoshiko Morishita", Jurnal HIKARI. Volume 6 Nomor 2 Tahun 2022, 167-181.
- Kotler dan Keller, 2008, *Manajemen Pemasaran*. Jakarta, PT. Indeks. Hlm 179.
- Kristina Andryani & Rosalia Nurdiarti, 2018, "*Pengelolaan Manajemen Krisis Oleh Humas Pada Instansi Kesehatan Di Wilayah Yogyakarta Tahun 2017*", Jurnal Komunikasi, Vol. 3, No. 2.
- Lexy Moleong, 2017, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT. Remaja Rosdakarya.
- Marbun, Lastrida S, 2019, '*Persepsi Mahasiswa Tentang Gaya Komunikasi Politik Presiden Joko Widodo Melalui Media Sosial Youtube*'. Universitas Medan Area.

Ni Putu Ayuniantari, Eunike Serfina Fajarini & Eunike Iona Saptanti, 2021, “*Analisis Komunikasi Krisis YG Entertainment Dalam Kasus Burning Sun*”, Jurnal Ilmiah Indonesia, Vol. 6, No. 6.

Papakatsu (パパ活) merupakan aktivitas di mana para perempuan muda menerima permintaan dari para pria untuk melakukan kencan semu. Di Indonesia dikenal sebagai fenomena sugar daddy (Septiani, 2021c).

Rakhmat, Jalaluddin, 2018, *Psikologi Komunikasi* (edisi revisi). Bandung : PT.Remaja Rosdakarya. Hlm 50-66.

Shani Indira Natio & Sinta Paramita, 2020, “*Peran Public Relations Industri Musik Dalam Membangun Reputasi (Analisis Terhadap DX Entertainment JKT48)*”, Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol. 4, No. 2.

Sugiyono, 2016, *Metode Penelitian Pendidikan* (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D), Penerbit Alfabeta.

Wardana, Alfyan Nur. Hairunnisa, Wibowo, Sarwo Eddy, 2018, ‘*Pengaruh Resepsi Siswa SMAN 2 Samarinda terhadap Minat dalam Memilih*. Universitas Mulawarman (Studi pada Siswa Kelas 3)’. Ejournal Ilmu Komunikasi, Vol 6,no. 4, Hlm 33.

Widyaningrum Wahyu Premi, 2019, ‘*Pengaruh Label Halal, Kesadaran Halal, Iklan, Dan Celebrity Endorser Terhadap Minat Pembelian Kosmetik Melalui Variabel Persepsi Sebagai Mediasi*’, Ponorogo : Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Website:

<http://stage48.net/wiki/index.php/AKB48#History>

http://stage48.net/wiki/index.php/AKB48_History

http://stage48.net/wiki/index.php/AKB48_History

http://stage48.net/wiki/index.php/Akimoto_Yasushi

<http://stage48.net/wiki/index.php/DH>

http://stage48.net/wiki/index.php/Number_of_members

<https://ameblo.jp/akihabara48/entry-12689287358.html>

<https://english.shukanbunshun.com/2021/10/former-akb48-suzuki-yuka-speak-up.html>

<https://jkt48.com/about/akb48?lang=id>

<https://jkt48.com/about/producer?lang=id>

<https://www.akb48.co.jp/company/>

https://www.generasia.com/wiki/Akimoto_Yasushi

<https://www.kajianpustaka.com/2020/04/manajemen-krisis-pengertian-jenis-tahapan-dan-penanganan.html>

<https://www.kibezaka.com/2021/04/skandal-suzuki-yuka-akb48.html>

<https://www.kibezaka.com/2021/04/skandal-suzuki-yuka-akb48.html>

<https://www.kibezaka.com/2021/06/golden-rules-jkt48-akb48.html>

<https://www-statista-com.translate.google/statistics/1290757/japan-most-popular-female-idol-group/? x tr sl=en& x tr tl=id& x tr hl=id& x tr pto=tc>

<https://japanesestation.com/entertainment/music/member-ngt48-maho-yamaguchi-diserang-dua-orang-pemuda-tak-dikenal-diduga-ulah-member-lainnya>

https://medium-com.translate.googleusercontent.com/translate?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc&_x_tr_hist=tr

<https://japanesestation.com/entertainment/music/seluruh-team-akb48-dibubarkan>

<https://www.gwigwi.com/toyota-tidak-lagi-menjadi-sponsor-utama-akb48-team-8-167652/>