

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

Ayawaila, Gerzon R. 2008. *Dokumenter Dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.

Ayawaila, Gerzon. 2017. *Film Dokumenter*. Jakarta: Pusat Pengembangan.

Bahar, Herman. 2012. *Pengantar Pariwisata*. Bandung. Alfabeta.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Edisi Kelima*. Jakarta. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Eriyanto. 2011. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta.: LKIS Group.

Muhamad Mufid. 2015. *Etika dan Filsafat Komunikasi*. Jakarta: Kencana.

Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film*. Yogyakarta: Montase Press.

Rodgers dan Thompson. 2015. *Cara Mudah Mempelajari Eksistensialisme*. Jakarta: Indeks.

Sobur dan Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Suyomukti, Nurani. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Tanzil, Chandra dan Ariefiansyah Rhino. 2010. *Pemula Dalam Film Dokumenter Gampang-Gampang Susah*. Jakarta: Pusat: IN-DOCS.

Trianton, Teguh. 2013. *FILM Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

## **ARTIKEL**

Artikel DJKN. 2021. *Bukit Kelam di Sintang: Batu Monolit Terbesar di Dunia dengan Segala Keunikannya*. Diakses pada 20 Desember 2021, dari <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kpknl-pontianak/baca-artikel/14003/Bukit-Kelam-di-Sintang-Batu-Monolit-Terbesar-di-Dunia-dengan-Segala-Keunikannya.html>

## **SKRIPSI**

Sary Eva Yanti. 2015. "Eksistensi Radio Republik Indonesia (RRI) Palembang pada Era Media Online". Palembang. Perpustakaan UIN Raden Fatah. Skripsi Jurusan Jurnalistik.

## **PERATURAN**

Undang-Undang Nomor 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata