

ABSTRAK
EKSPRESI PERJUANGAN KEBEBASAN PEREMPUAN
DALAM MUSIK

**(Analisis Wacana Perjuangan Kebebasan Hak Perempuan Pada Musik Little
Mix Pada Album LM5 Tahun 2018)**

Nollivsky Mazda Hanorsian

Nim : 18071136

Ikihanerz23@gmail.com

Abstrak

Kebebasan menjadi salah bentuk ungkapan atau perasaan yang dimana menjadikan seseorang untuk bebas mengekspresikan diri sendiri. Sehingga menemukan kenyamanan pada diri sendiri. Dan merasa diterima di lingkungan masyarakat. Perempuan kerap mengalami diskriminasi dan Tidak bebas dalam berekspresi pada diri mereka sendiri. dan akhirnya banyak perempuan yang kehilangan rasa percaya diri. Little Mix selaku girlband terkenal menjadi salah satu yang selalu memperjuangkan perjuangan hak perempuan untuk bisa memotivasi seluruh perempuan dengan musik atau lagu yang mereka sajikan untuk bisa membangkitkan rasa percaya diri, mencintai diri sendiri, kekuatan perempuan, dan persaudaraan.

Melihat dari karakteristik dari lagu pada album LM5 ini penulis tertarik untuk menganalisis album tersebut. Album LM5 akan dikaitkan dengan Analisis Wacana Sara Mills dan feminisme. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Konsep dari album LM5 menjelaskan perempuan termasuk Little mix yang mempresentasikan terhadap semua wanita untuk dapat bebas berekspresi.

Kata Kunci : wacana, Sara Mills, kebebasan, hak perempuan, musik

ABSTARCT

EXPRESSION OF THE STRUGGLE FOR WOMEN'S FREEDOM IN MUSIC

**(Discourse Analysis of the Struggle for Freedom of Women's Rights in Little
Mix Music on the 2018 LM5 Album)**

Nollivsky Mazda Hanorsian

Nim : 18071136

Ikihanerz23@gmail.com

Abstract

Freedom is a form of expression or feeling which allows a person to freely express herself. So find comfort in yourself. And feel welcome in the community. Women often experience discrimination and are not free to express themselves. And in the end, many women lose self-confidence. Little Mix as a well-known girl group is always fighting for women's rights to be able to motivate all women with the music or songs they present to be able to revive Confident, Self Love, Girl Power, and Sisterhood.

Seeing the characteristics of the songs on the LM5 album, the writer is interested in analyzing the album. The LM5 album would be associated with Sara Mills' Discourse Analysis and feminism. This study uses a qualitative method. The concept of the LM5 album describes women including Little mix which represents all women to be free to express themselves.

Keywords: discourse, Sara Mils, Freedom, women's rights, music