

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada proses analisis yang dilakukan pada film *Miracle in Cell no. 7* melalui peninjauan ulang yang dilakukan dengan menonton film tersebut, peneliti menganalisisnya melalui tiga analisis yang terdapat pada analisis hermeneutika melalui John B. Thompson diantaranya seperti Analisis Konteks Sosial Historis, Analisis Interpretasi Wacana, dan Analisis Reinterpretasi. Dengan beberapa data yang telah diperoleh melalui tiga tahapan tersebut, peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Pada film *Miracle in Cell no. 7* peneliti melakukan analisis hermeneutika mendalam yang bertujuan menemukan interpretasi makna, makna yang didapat oleh penulis adalah segala keadaan setiap individu ataupun seseorang baik dari kondisi fisik, mental maupun status sosial dan ekonomi tidak dapat menjadi pengaruh dari individu tersebut untuk mencapai atau mendapatkan sebuah keadilan. Akan tetapi kita dapat melihat pada film diatas, terlihat pada kasus yang dialami oleh Young-Goo, dirinya tidak mendapatkan hak untuk berbicara dan menyampaikan pendapat sebenarnya. Didalam keterbatasannya justru pemeran utama pada film tersebut ditekan oleh beberapa pihak bahkan pengacara yang seharusnya menjadi penasihat hukum dari Young-Goo sendiri.
2. Dari segi penanganan hukum, aparat penegak hukum dengan segala aspeknya harus menjadi pihak yang netral dan menjalankan hukum sebagaimana mestinya. Bukan karena pihak korban dari kalangan atau institusi yang sama dan memiliki kuasa, dapat seenaknya sendiri mengatur skenario dan menekan orang yang tidak bersalah untuk dijadikan kambing hitam pada kasus tersebut. Meskipun Komisaris Polisi tersebut sangat

menyayangi anaknya, namun ia tidak dapat memanfaatkan kekuasaannya dan menghalalkan segala cara untuk menuruti segala kemauannya, terutama dalam menyangkut bagaimana hidup dari individu atau seseorang.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dipaparkan oleh peneliti dalam kaitannya pada film *Miracle in Cell no. 7*, peneliti menyampaikan beberapa saran dibawah ini karena penelitian yang disusun oleh peneliti masih banyak memiliki kekurangan dan belum sempurna, beberapa saran diantaranya:

1. Dengan adanya penelitian ini diharapkan penelitian selanjutnya dapat mengembangkan tema serupa namun dengan teori maupun analisis yang berbeda, selain dari segi analisis dan teori peneliti juga mengharapkan tidak hanya dari segi film, penelitian selanjutnya dapat menentukan objek penelitian dari karya yang berbeda.
2. Dengan adanya penelitian ini, diharapkan untuk khalayak film atau para sineas lebih banyak mengembangkan film dengan tema serupa atau mengembangkan cerita sebuah film dari segala isu-isu sosial yang memang nyata terjadi di masyarakat. Bukan hanya untuk kepentingan komersil, namun sebagai bahan pembelajaran bahwa banyak fenomena sosial yang memang seharusnya lebih diperhatikan.