

Daftar Pustaka

Buku :

- Biagi, Shirley.2010. “*Media/Impact: Pengantar Media Massa Edisi 9*”. Salemba Humanika
- Drs.Darwanto, S.S., 2011., “*Televisi Sebagai Media Pendidikan*”., Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Fachruddin, Andi 2012, *Dasar-dasar Produksi televisi*, (Jakarta : Kencana)
- Haquq, R. 2020. “*Uji Uses And Gratifications Dalam Intensitas Menonton Program Talk Show Melalui Televisi*”. CoverAge
- Hadiwijoyo, Ki Soenarno., 2001., “*Pendidikan Ketamansiswaan Jilid III*”., (Jakarta: Majelis Cabang Taman Siswa)
- Hidajanto Djamal, 2013., “*Andi Fachruddin. Dasar-Dasar Penyiaran*”, Jakarta: Kencana
- Hidayat, Syarifudin; dan Sedarmayanti. (2002). *Metodologi Penelitian*. (Bandung : Mandar Maju)
- Iswandi Syahputra. 2013 “*Rezim Media: Pergulatan Demokerasi, Jurnalisme, dan Infotainment dalam Industri Televisi*”, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Keputusan Komisi Penyiaran Indonesia Pusat Nomor 7 Tahun 2020 Tentang “*Pedoman Evaluasi Tahunan Persyaratan Program Siaran Lembaga Penyiaran Swasta*” . Jakarta
- Morissan, “*Manajemen media penyiaran*”,Jakarta : Kencana
- Morissan, 2015., “ *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio & Televisi Edisi Revisi*”, Jakarta: Prenada Media Group
- Nurudin. 2007. “*Pengantar Komunikasi Massa*”. Jakarta: PT. Raja Grafindo
- Rakhmat, Jalaludin, 2002 “*Metode Penelitian Komunikasi*”, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sjafirah, Nuryah Asri,” *Penggunaan Media Komunikasi Dalam Eksistensi Budaya Lokal Bagi Komunitas Tanah Aksara Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Penggunaan Media Komunikasi Dalam Eksistensi Budaya Lokal Bagi Komunitas Tanah*”(Bandung : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik – UNIKOM, 2017)
- Subroto, Darwanto., 2011., “*Televisi Sebagai Media Pendidikan*”., Bandung: Duta Wacana Universitas Press
- Sudibyoy, Agus.2004. “*Ekonomi Politik Media Penyiaran*”. PT Lkis Pelangi Aksara
- Sugeng Pujileksono. 2015. “*Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*”. Malang : Kelompok Intrans Publishing
- Wahyudi, J.B, 1994., “*Dasar-dasar Manajemen Penyiaran*”, Jakarta: Gramedia
- Wibowo, Fred., 2007., “*Teknik Produksi Televisi*”., Surabaya: Pinus Book Pulisher

Wibowo, Fred.,1997., “*Dasar-dasar produksi program televisi*”., (Jakarta: Grasindo)

Data Perusahaan RBTV Jogja.

Literatur :

Ernawati, Budi. 2015. “*Tembang Campursari Karya Didi Kempot dalam siaran Radio Dot Id (Didi Kempot Idolaku) di radio POP FM Solo*”. Semarang : Universitas Negeri Semarang, 2015.

Hernawati,. “*Eksistensi Musik Bambu Di Era Modernisasi (Studi Kasus Di Desa Kolai Kecamatan Malua Kabupaten Enrekang)* “ ,2017 Universitas Muhammadiyah Makassar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Sosiologi.

Munawaroh, Aqilatul. 2019. “*Fanatisme supporter Klub Sepak Bola Indonesia (Studi Fenomonologi fanatisme Kelompok Supporter Perempuan Ladies Curva Sud PSS Sleman periode April-Juni 2019)*”. Sleman : Universitas Mercu Buana Yogyakarta

Rahmadhani, Ainun. 2020. *Eksistensi Televisi Lokal (Studi Deskriptif SINJAI TV di Kabupaten Sinjai)*. Sinjai : Universitas Muhammadiyah Makassar, 2020.

Sari, Ajeng Wuryaningtyastuti, “*Studi Deskriptif Kualitatif tentang Pesan Pada Lirik Lagu Didi Kempot Dalam Menumbuhkan Apresiasi Musik Jawa (Campursari) Pada Generasi Millennial*”. Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sebelas Maret.

Sulistyowati. 2019. “*Identitas Budaya Bahasa Banyumasan di Media Baru*”. Yogyakarta : Universitas Mercu Buana Yogyakarta

Yulita,. “*Eksistensi Kawasan Pariwisata BOLLANGI AMPAT Terhadap Pengembangan Sosial Ekonomi Masyarakat Di Desa Timbuseng Kecamatan Pattallassang, Kabupaten Gowa*”,. 2021. Fakultas Ushuluddin Filsafat Dan Politik Universtas Islam Negeri Alauddin Makassar

Wibesite :

Ayu Sendari, Anugerah. 2019. "Mengenal Jenis Penelitian Deskriptif Kualitatif pada sebuah Tulisan Ilmiah", (<https://hot.liputan6.com/read/4032771/mengenal-jenis-penelitian-deskriptif-kualitatif-pada-sebuah-tulisan-ilmiah>)

Edwi Arif Sosiawan, "Dasar-Dasar Broadcasting", (HYPERLINK "http://edwi.dosen.upnyk.ac.id" <http://edwi.dosen.upnyk.ac.id>)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Eksistensi>, diakses 08 Oktober 2021

Melani, Yulia. 2015. "Kebudayaan Jawa : Jenis, Contoh dan Sejarahnya". [Online] Desember 22, 2015. [Cited: Oktober 8 , 2021.] <https://ilmuseni.com/seni-budaya/kebudayaan-jawa>.

Wuryaningtyastuti, Ajeng Sari. 2020. "Studi Deskriptif Kualitatif tentang Pesan Pada Lirik Lagu Didi" . [Online] 2020. [Cited: Oktober 8, 2021.] <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjV0Lmk58TzAhXOZCsKHbZFCT4QFnoECAMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdigilib.uns.ac.id%2Fdokumen%2Fdownload%2F79744%2FNDI5MTc3%2FStudi-Deskriptif-Kualitatif-tentang-Pesan-pada-Liri>.