

## DAFTAR PUSTAKA

- Almanshur & Ghony. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Ardianto, E.L. (2004). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Rekatama Media.
- Day, M. (2004). *Buku Pinter Televisi*. Jakarta: Trilogos Library.
- Effendi. (2004). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ermanto. (2005). *Menjadi Wartawan Handal & Profesional*. Yogyakarta: Cinta Pena.
- Gazali, E. (2002). *Penyiaran Alternatif, tapi Mutlak: Sebuah Acuan Tentang Penyiaran Publik dan Komunitas*. Jakarta: FISIP Universitas Indonesia.
- Khomsahrial, R. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta: Jakarta.
- Komarlah, A. & Satori, D. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Latief, R. & Utud, Y. (2015). *Siaran Televisi Non-Drama: Kreatif, Produktif, Public Relations, dan Iklan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja. Rosdakarya.
- Morissan. (2006). *Pengantar Public Relations-Strategi Menjadi Humas. Profesional*. Tangerang: Penerbit Ramdina Prakasa.
- Morissan. (2008). *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Morissan. (2009). *Teori Komunikasi Organisasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Morissan. (2015). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Perdana.
- Muhaimin. (2001). *Islam dalam Bingkai Budaya Lokal; Potret dari Cirebon*. Jakarta: Logos.
- Naratama. (2004). *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Narimawati, U., Sri, D., Anggadini., & Linna, I. (2011). *Penulisan Karya Ilmiah*. Bekasi: Genesis Pondok Gede.
- Nurdin, I., & Sri, H. (2019). *Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Media Sahabat Cendikia.
- Satibi, I. (2011). *Teknik Penulisan Skripsi, Tesis & Desertasi*. Bandung: Ceplas.
- Setiadi, E. M. (2012). *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Sugiyono. (2015). *Metodologi Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugoyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabeta.
- Supriyati. (2012). *Metodologi Penelitian Komputerisasi Akuntansi*. Bandung: LABKAT.

- Sutarto. (2004). *Menjinakkan Globalisasi Tentang Peran Strategis Produk Produk Budaya Lokal*. Jember: Kompyawisda.
- Sutopo. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif (Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian)*. Surakarta: Sebelas Maret Press.
- Sutrisno, H. (2015). *Metodologi Riset*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syahputra, I. (2013). *Rezim Media: Pergulatan Demokerasi, Jurnalisme, dan Infotainment dalam Industri Televisi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Wawan. (1996). *Komunikasi Massa Sebuah Analisis Media Televisi*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Wibowo, F. (2007). *Kebudayaan Menggugat*. Yogyakarta: Pinus.
- Ersyad, F. A. (2011). *Strategi Program TVRI Stasiun Jawa Tengah dalam Meningkatkan Kualitas Melalui Konten Budaya pada "Tepo Tulodho"*. (Skripsi, Institut Seni Indonesia Surakarta).
- Hasni, S. N. A. (2022). *Strategi Membangun Citra Positif TV Lokal Melalui Program Acara Siaran Klinong-Klinong Campursari di Jogja TV*. (Skripsi, Universitas Islam Kiai Haji Achmad Siddiq Jember).
- Maulana. (2016). *Strategi Lembaga Penyiaran Publik TVRI Makassar dalam Mempertahankan Eksistensi program Siaran Lokal*. (Skripsi, UIN Alauddin Makassar).
- Priyanto. (2023). ASO & Konten Lokal DIY Jadi Bahasan Menarik Komisi A. *Portal Resmi DPRD Jawa Tengah*. Diakses 15 Juni 2023. <https://dprd.jatengprov.go.id/aso-konten-lokal-diy-jadi-bahasan-menarik-komisi-a/>.
- Puji, R. (2013). TV Publik dan Lokalitas Budaya: Urgensinya di Tengah Dominasi TV Swasta Jakarta. *Jurnal Komunikasi*, Vol 7, No. 2.
- Ramedhon, A. (2008). *Peran TVRI Yogyakarta Dalam Menjaga Citra DIY Sebagai Daerah Multikultural*. (Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta).
- Rizal, M. (2014). Pengaruh Menonton Film 5 Cm Terhadap Motivasi Kunjungan Wisata Ke Gunung Semeru. *Institutional Repository UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Journal*.
- Suharli, E. (2022, April 04). Eksklusif, Iman Brotoseno: TVRI Konsisten Merawat Budaya dan Tradisi, *Portal Media Digital Voi*. Diakses 15 Juni 2023. <https://voi.id/interviu/153219/eksklusif-iman-brotoseno-tvri-konsisten-merawat-budaya-dan-tradisi>.
- Sutarto, A. (2004). Studi Pemetaan Kebudayaan Jawa Timur (Studi Deskriptif Pembagian Sepuluh Sub Kebudayaan Jawa Timur). *Anthropological Studies Program Jember University Journal*.