**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan perilaku agresif antara remaja pemain gamelan laki-laki (yang menjadi anggota aktif paguyuban “MG”) dengan yang bukan pemain gamelan. Subjek berjumlah 60 orang, terdiri dari 30 orang pemain gamelan dan 30orang yang bukan pemain gamelan. Hipotesis dalam penelitian ini adalah “Remaja pemain gamelan (yang menjadi anggota aktif paguyuban “MG”) memiliki perilaku agresif yang lebih rendah dari pada remaja yang bukan pemain gamelan. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah *independent sample t-Test* diperoleh nilai t=-3,788 (p < 0,01). Hasil penelitian menunjukkan ada perbedaan perilaku agresif antara remaja pemain gamelan (yang menjadi anggota aktif paguyuban “MG”) dengan yang bukan pemain gamelan.

Kata kunci: Perilaku Agresif dan musik gamelan Jawa