

ABSTRAK

Komunikasi Kelompok Masyarakat Desa Bligo dalam Proses Budaya Kenduri Kematian

Safri Wira Fatimah

200720165

Komunikasi yang berperan penting dalam membuat manusia dapat menjalankan kehidupan sehari-hari dengan baik menjadikannya hal yang tak pernah lepas dalam berbagai aspek kehidupan manusia. Manusia yang merupakan makhluk sosial menjalankan kehidupan mereka dengan berkelompok dan saling membutuhkan satu sama lain. Dalam kondisi tersebut, komunikasi kelompok hadir untuk mempermudah manusia menjalani kehidupan berkelompok. Tidak hanya terkait dengan kelompok, komunikasi juga berkaitan dengan aspek lain dalam kehidupan manusia salah satunya adalah kebudayaan. Di Desa Bligo terdapat salah satu kebudayaan yang masih terus dilestarikan oleh masyarakat sekitar hingga saat ini, yaitu budaya kenduri. Berdasarkan hal tersebut, peneliti tertarik untuk menelaah lebih jauh terkait komunikasi kelompok masyarakat yang terdapat dalam proses budaya kenduri. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana komunikasi kelompok masyarakat Desa Bligo dalam proses dilaksanakannya budaya kenduri. Penelitian ini menerapkan metode penelitian kualitatif dengan metode pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini menerapkan alur reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menerangkan bahwa dalam proses dilestarikannya budaya kenduri kematian di Desa Bligo, mulai dari proses persiapan pelaksanaan acara kenduri kematian hingga dalam pelaksanaan acara kenduri kematian, terdapat komunikasi kelompok yang diterapkan. Komunikasi kelompok diklasifikasikan dalam empat kategori yaitu komunikasi kelompok kecil, komunikasi kelompok besar, komunikasi kelompok verbal, dan komunikasi kelompok nonverbal. Empat kategori komunikasi kelompok itu, muncul dalam proses persiapan pelaksanaan acara kenduri kematian dan ketika pelaksanaan acara kenduri kematian. Berkaitan dengan penerapan komunikasi kelompok dalam budaya kenduri kematian, membuktikan bahwa budaya kenduri memberikan dampak positif bagi kehidupan masyarakat Desa Bligo, oleh karena itu sudah seharusnya budaya kenduri di Desa Bligo untuk terus dilestarikan oleh generasi muda berikutnya.

Kata kunci: *komunikasi kelompok, budaya lokal, kenduri*

ABSTRACT

Group Communication of the Bligo Village Community in the Kenduri Death Ceremony Tradition

Safri Wira Fatimah

200720165

Communication that plays an important role in making humans able to run their daily lives well makes it something that can never be separated in various aspects of human life. Humans who are social beings run their lives in groups and need each other. In these conditions, Group Communication is present to make it easier for humans to live a group life. Not only related to groups, communication is also related to other aspects of human life, one of which is culture. In Bligo village there is one culture that is still preserved by the surrounding community to this day, the *kenduri* culture. Based on this, the researcher are interested in studying further related to the communication of community groups contained in the process of *kenduri* culture. The purpose of this study was to determine how the communication of community groups in the village of Bilge in the implementation of *kenduri* culture. This study applies qualitative research methods with data collection methods using interviews, observations and documentation. Data analysis techniques in this study apply the flow of data reduction, data presentation, and conclusion. The results of this study explain that in the process of preserving the *kenduri kematian* culture in Bligo Village, starting from the process of preparing to the implementation of the *kenduri kematian*, there is a group communication that is applied. Group communication is classified into four categories: small group communication, large group communication, verbal group communication, and nonverbal group communication. Four categories of Group Communication, appear in the process of preparation and during the implementation of the *kenduri kematian*. In relation to the application of Group Communication in the *kenduri kematian* culture, it proves that the *kenduri* culture has a positive impact on the lives of the people of Bligo Village, therefore, the *kenduri* culture in Bligo village should continue to be preserved by the next generation.

Keyword: *group communication, local culture, kenduri*