

DAFTAR PUSTAKA

BUKU :

- Mabruri KN, Anton, 2013, *Panduan Penulisan Naskah TV*, Jakarta, Gramedia.
- Fachruddin, Andi, 2012, *Dasar-Dasar Produksi Televisi*, Jakarta, Prenada Group.
- Lisbijanto, Herry, 2019, *Ketoprak Edisi 2* Yogyakarta, Histokultura.
- Pratista, Himawan, 2017, *Memahami Film Edisi 2*, Yogyakarta, Montase Press.
- Deddy, Irawan, 2017, *Paradigma Pendidikan Seni*, Yogyakarta, Thafa Media.
- Bungin, S. Sos., M. Si, Burhan, 2006, *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta, Prenada Media Group.
- Trianton, Teguh, 2013, *FILM Sebagai Media Belajar*, Yogyakarta, Graha Ilmu.

WEB :

<https://slbn1bantul20155.wordpress.com/seni-pertunjukan/ketoprak/> diakses pada 17.00, tanggal 5 juli 2020

<https://www.krjogja.com/berita-lokal/diy/yogyakarta/ketoprak-tuna-netra-ae%CB%9Cdistra-budaya-ae-nguri-uri-budaya-dalam-keterbatasan/> diakses pada 22.00, tanggal 8 Juni 2020

<https://temukonco.com/ketoprak-distra-budaya-di-pesta-rakyat-kampung-terban-fky-2019/>

<http://www.csinema.com/tahapan-produksi-film-pasca-produksi/>