

## Daftar Pustaka

### Buku

- Blake, Reed H. Dan Edwin O. Haroldsen, 2005. *Taksonomi Konsep Komunikasi*, Alih Bahasa: Hasan Bahanan, Cetakan Kedua, Papyrus Surabaya
- Bungin, Burhan. 2008. *Konstruksi Realitas Sosial Media Massa*. Jakarta: Kencana
- Cangara.H.2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. PT. Raja Grafindo Persada:Jakarta
- Devito, Joseph A. 1997. *Komunikasi Antarmanusia*. Edisi Kelima. Professional Books: Jakarta
- Enjang, AS. 2009.*Komunikasi Konseling*. Nuansa:Bandung
- Fiske, John. 2010. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra
- Kania, Kurniawati, Nia. 2014. *Komunikasi antarpribadi konsep dan teori Dasar*: Graha Ilmu: Yogyakarta
- Koentjaraningrat. 2004. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rhineka Cipta
- Martin, Judith N., and Nakayama , Thomas K.1997. *Intercultural Communication in Contexts*. California: Mayfield Publishing Company
- Mulyana, Deddy.2004.*Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*.Remaja Rosdakarya: Bandung
- Paulston, C, B..1986. *Linguistic Consequences of Ethnicity and Nationality dalam Language and Education in Multi Lingual Setting* (editor B. Spolsky). San Diego: College Hill Press
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta
- Tri, Prasetya, Joko.2011. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Wood, Julia T. 2013.*Komunikasi Interpersonal:Interaksi Keseharian*. Salemba Humanika:Jakarta

## **Jurnal**

Hanum Salsabila, 2011. Akomodasi Komunikasi dalam Interaksi Antarbudaya (Kasus Perantauan yang Berasal dari Daerah Banyumasan dalam mengkomunikasikan Identitas Kultural), Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Diponegoro Semarang diakses dari <https://core.ac.uk/download/pdf/11728318.pdf> diakses pada tanggal 10 April 2019

Afifah Rizki Pratomo, 2018. Ngapak dan Identitas Banyumasan (Komunikasi Organisasi Berbasis Dialek Lokal di Dinas Pendidikan dan Unit Pendidikan Kecamatan (UPK) Banyumas, Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, Universitas Islam Indonesia diakses dari <https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/9764/SKRIPSI%20FINAL%20JILID%20%20-%20adt.pdf?sequence=1&isAllowed=y> diakses pada tanggal 10 April 2019

Bayu Santoso, 2006. Bahasa dan Identitas Budaya. Universitas Dian Nuswantoro Semarang diakses dari <https://docplayer.info/46875357-Batlas-dan-identitas-budaya.html> diakses pada tanggal 10 April 2019

## **Website**

Diakses dari <https://newswantara.com/sejarah/menelusuri-jejak-sejarah-asal-usul-dialek-ngapak> pada tanggal 15 Mei 2019

Diakses dari <https://www.kebumenkab.go.id/index.php/public/page/index/53>, pada tanggal 02 April 2019

Diakses dari <https://tirto.id/orang-ngapak-bukannya-kasar-tapi-blak-blakan-dan-apa-adanya-dkU>, pada tanggal 10 April 2019

Diakses dari <https://kec-kebumen.kebumenkab.go.id/web/read/recent/menoreng-seni-asli-kebumen-yang-mengangkat-cerita-timur-tengah>, pada tanggal 25 Juni 2019

Diakses dari <http://rodinsaputra.com/tempe-enak-banget/> pada tanggal 23 Juni 2019

Kesenian Menoreng diakses dari [https://www.google.com/search?q=kesenian+daerah+kebumen+menoreng&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi80rKlk4TjAhVJtY8KHS-gDpoQ\\_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgrc=0u8SUojdATpIWM](https://www.google.com/search?q=kesenian+daerah+kebumen+menoreng&safe=strict&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi80rKlk4TjAhVJtY8KHS-gDpoQ_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgrc=0u8SUojdATpIWM), pada tanggal 26 Juni 2019

Kesenian Tari Lengger diakses dari

[https://www.google.com/search?q=kesenian+lengger&safe=strict&client=firefox-bd&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiruNWSuIbjAhWQAZ0JHUm3AtMQ\\_AUIESgC&biw=1366&bih=654#imgdii=Bp11p0Kmc4RDHM:&imgrc=NZHvsKIwionzmM](https://www.google.com/search?q=kesenian+lengger&safe=strict&client=firefox-bd&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiruNWSuIbjAhWQAZ0JHUm3AtMQ_AUIESgC&biw=1366&bih=654#imgdii=Bp11p0Kmc4RDHM:&imgrc=NZHvsKIwionzmM): pada tanggal 26 Juni 2019

Kesenian Wayang Golek Manak diakses dari

[https://www.google.com/search?q=kesenian+wayang+golek+khas+kebumen&safe=strict&client=firefoxd&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiUt6DDv4bjAhULHc0KHcUiBp8Q\\_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgdii=TBDftel n4yqY6M:&imgrc=TsJ6fdZhm8l4FM](https://www.google.com/search?q=kesenian+wayang+golek+khas+kebumen&safe=strict&client=firefoxd&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiUt6DDv4bjAhULHc0KHcUiBp8Q_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgdii=TBDftel n4yqY6M:&imgrc=TsJ6fdZhm8l4FM): pada tanggal 26 Juni 2019

Kesenian Jemblung diakses dari

[https://www.google.co.id/search?q=kesenian+daerah+kebumen+jemblung&hl=id&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiamZmsYbjAhVUa80KHSoKACAQ\\_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgdii=8oSPe5OBw\\_4sgM:&imgrc=C Rz5i1zM-4IW0M](https://www.google.co.id/search?q=kesenian+daerah+kebumen+jemblung&hl=id&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiamZmsYbjAhVUa80KHSoKACAQ_AUIECgB&biw=1366&bih=654#imgdii=8oSPe5OBw_4sgM:&imgrc=C Rz5i1zM-4IW0M): pada tanggal 26 Juni 2019