

***Beyond the Ordinary Yelling & Singing:
Perancangan Film Dokumenter Representasi Chant Brigata Curva Sud
Dalam Memberikan Dukungan Kepada PS Sleman***

ABSTRAK

Fauzan Arif Fathoni
Universitas Mercu Buana Yogyakarta
Fauzanfatori29@gmail.com

Sepakbola menjadi olahraga nomor satu di dunia, tak terkecuali di Indonesia. Sepakbola seolah menjadi hal yang tidak dapat dipisahkan dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Indonesia. Kehadiran suporter menjadi salah satu faktor penting dalam kesuksesan sebuah klub. PS Sleman merupakan sebuah klub sepakbola dari Kabupaten Sleman, saat ini PSS bermain di Liga 1 kasta tertinggi sepakbola Indonesia. PSS telah menjadi simbol dan kebanggaan warga Sleman dan sekitarnya. Brigata Curva Sud memberikan contoh bagaimana mendukung klub kebanggaan dengan cara yang positif baik di dalam stadion maupun luar stadion. *Chant* menjadi media BCS untuk merepresentasikan dukungan mereka terhadap PS Sleman. Karena di dalam *chant* terkandung berbagai makna filosofis yaitu sebuah keyakinan, harapan dan doa. *Chant* sangat berpengaruh pada kondisi-kondisi tertentu, misalnya pertandingan sedang tidak berpihak ke tim, wasit melakukan keputusan yang merugikan tim atau pemain tim lawan mempunyai kualitas di atas PS Sleman. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus sehingga didapatkan hasil wawancara dan pengamatan secara lansung yang tajam. Peneliti ingin mengetahui bagaimana representasi *chant* Brigata Curva Sud dalam memberikan dukungan kepada PS Sleman? Dalam sepakbola suporter menjadi salah satu faktor kunci dalam suatu pertandingan. *Chant* yang dinyanyikan suporter mampu mengangkat moral pemain di lapangan, mereka merasa bahwa bukan hanya permainan sebelas melawan sebelas saja namun ada pemain kedua belas yang berada di tribun stadion. Sebagai suporter mereka tidak memiliki kekuatan apapun selain membuat tim yang didukung bermain lebih baik dan bernyanyi adalah cara yang mudah, murah untuk merepresentasikan keinginan suporter.

Kata kunci: *Representasi, Chants, Suporte, PS Sleman, Brigata Curva Sud*

Beyond the Ordinary Yelling & Singing
Documentary Film Design Representation Chant Brigata Curva Sud in
Providing Support to PS Sleman

ABSTRACT

Fauzan Arif Fathoni
University of Mercu Buana Yogyakarta
Fauzanfatori29@gmail.com

Football is the number one sport in the world, no exception in Indonesia. Football seems to be an inseparable thing in the daily life of Indonesian people. The presence of supporters became one of the important factors in the success of a club. PS Sleman is a football club from Sleman Regency, currently PSS is playing in the Liga 1 highest caste of Indonesian football. PSS has become the symbol and pride of Sleman and surrounding people. The Brigata Curva Sud provides an example of how to support the club's pride in a positive way both in the stadium and outside the stadium. Chant became a BCS media to represent their support to PS Sleman. Because in the chant contained a variety of philosophical meanings is a belief, hope and prayer. Chant is very influential in certain conditions, for example the match is not on the sides of the team, the referee made a decision that harms the team or player opposing team has a quality above PS Sleman. This research uses qualitative methods with a case study approach so that the results of interviews and observations are directly sharp. Researchers want to find out how to represent chant Brigata Curva Sud in providing support to PS Sleman? In football supporters become one of the key factors in a match. Chant Sung supporters are able to raise the moral of the player in the field, they feel that is not only the game eleven against eleven alone but there are twelfth players who are in the stadium stands. As a supporter they do not have any power other than to make the supported team play better and sing is an easy and cheap way to represent the wishes of supporters.

Keywords: Representation, Chants, Supporters, PS Sleman, Brigata Curva Sud