

ABSTRAK

Penelitian ini mengangkat topik tentang analisis semiotika Roland Barthes terhadap representasi hooliganisme dalam film *Green Street Hooligans* (2005). Dengan menggunakan pendekatan analisis semiotika, penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana budaya hooliganisme digambarkan dalam film tersebut. Hooliganisme, yang merupakan tindakan kekerasan yang dilakukan oleh suporter sepak bola fanatik, menjadi subjek utama dalam analisis ini. Film ini menggambarkan perbedaan pandangan mengenai sepak bola dan identitas kelompok suporter yang sering kali melibatkan kekerasan fisik. Penelitian ini menggunakan teori Roland Barthes yang memfokuskan pada makna denotasi, konotasi, dan mitos dalam setiap tanda yang ada di dalam film. Dengan memetakan adegan-adegan yang merepresentasikan hooliganisme, penelitian ini mengungkapkan bagaimana kelompok suporter menggunakan kekerasan untuk mempertahankan kehormatan dan solidaritas kelompok mereka, serta membangun identitas kolektif yang kuat melalui aksi tersebut.

Kata Kunci: Hooliganisme, Semiotika, Representasi, *Green Street Hooligans*

ABSTRACT

*This study focuses on the semiotic analysis of Roland Barthes regarding the representation of hooliganism in the film *Green Street Hooligans* (2005). Using a semiotic approach, this research aims to understand how the culture of hooliganism is portrayed in the film. Hooliganism, which refers to violent actions carried out by fanatic football supporters, is the primary subject of this analysis. The film portrays differing views on football and the identity of supporter groups that often involve physical violence. This study utilizes Roland Barthes' theory, focusing on the meanings of denotation, connotation, and myth in every sign within the film. By mapping scenes that represent hooliganism, this research reveals how supporter groups use violence to uphold their honor and group solidarity while building a strong collective identity through these actions.*

Keywords: *Hooliganism, Semiotics, Representation, Green Street Hooligans*