

Daftar Pustaka

- Abdullah A. Talib. (2018). *Filsafat Hermeneutika dan Semiotika*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Agus Rusmana. (2019). *Komunikasi Budaya dan Dokumentasi Kontemporer*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Anatasya, E., Dewi, D. A. & Hayat, R. S. (2023). Peran Literasi Budaya dan Kewargaan dalam Upaya Pelestarian Kebudayaan Lokal Nusantara di Era Revolusi Industri 4.0.
- Dariyadi, D. (2022). *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Tradisi Posuo Masyarakat Buton*. Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini, 3(4), 104–115.
- Eriyanto, A. (2021). *Buku Ajar Semiotika Media & Komunikasi Massa*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Fahrian, A. (2023). *Upacara Adat Posuo (Pingitan) serta Pelaksanaannya pada Masyarakat Buton*. Jurnal Inovasi dan Tren, 2(1), 53–58.
- Hariyanto dan Ferry Adhi Dharma. *Buku Ajar Komunikasi Lintas Budaya*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Hidir, A. (2018). *Antropologi Budaya: Perspektif Ekologi dan Perubahan Budaya*. Diakses pada 1 Juni 2025
- Hutari, F. (2017). *Hiburan Masa Lalu dan Tradisi Lokal: Kumpulan Esai Seni, Budaya, dan Sejarah Indonesia*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Jurdi, S. & Amiruddin, A. (2024). Analisis peran tradisi lisan dalam pelestarian identitas budaya lokal: Studi kasus masyarakat adat di Indonesia.
- Kusuma. *Buku Ajar Komunikasi Lintas Budaya*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Mulyana, D. (2017). *Komunikasi Antarbudaya*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Munafi, L. O. (2024). *Kebudayaan Buton*. Diakses pada 1 Juni 2025
- Munibi, A. Z., Firdaus, S. & Nuruddin, N. (2025). Transformasi tradisi lisan dan seni pertunjukan dalam industri kreatif: Studi folklor Nusantara dan global di era digital.
- Mutmainnah, M., Ramadhini, R., Panjaitan, J. M. et al. (2025). Globalisasi dan nilai-nilai lokal Indonesia: Tinjauan pustaka tentang dinamika budaya di era modern.
- Nahak, H. M. I. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. Jurnal Sosiologi Nusantara, 5(1), 65–76.
- Purniati, N. (2022). *Pelatihan Adat Buton: Memperkuat Identitas Budaya Masyarakat Buton*. Jurnal Pengabdian Wakaaka, 2(1), 73–80.

- Rakhmat, J. (2016). *Budaya dan Komunikasi: Konsep, Teori, dan Analisis*. Diakses pada 1 Juni 2025
- Rokib, M. (2023). *Komunikasi Antar Budaya Etnis Lokal dan Etnis Pendatang di Inais*. Jurnal Sahid Da'wati, 2(02), 55–58.
- Sholikah. (2017). *Pemikiran Hermeneutika Wilhelm Diltthey (1833–1911 M)*. AL HIKMAH: Jurnal Studi Keislaman, Vol. 7, No. 2, September 2017, hlm. 110–120. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Simbolon, E. E. P., Jamaludin, Lingga, L. I. et al. (2025). Globalisasi dan identitas: Mencari keseimbangan dalam keragaman budaya Indonesia.
- Suryandari, N. (2019). *Konsep Dasar Komunikasi dan Kebudayaan*. Universitas Trunojoyo.
- Tjahyadi, I., Wafa, H., & Zamroni, M. (2019). *Buku Ajar Kajian Budaya Lokal*. Probolinggo: Pagan Press (Univ. Panca Marga). Diakses pada 1 Juni 2025.
- Universitas Muslim Indonesia. (2016). *Tradisi dan Ritual Etnik Buton*. Diakses pada 1 Juni 2025.
- Winarni. (2021). *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian: Strategi, Tahapan, dan Teknik*. Jurnal Teknologi dan Pendidikan, 4(1), 238–245.
- Yadnya. (2017). *Dinamika Manusia dan Kebudayaan Indonesia dari Masa ke Masa*. Diakses pada 1 Juni 2025.