

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis representasi nilai-nilai karakter orang Timur dalam film *Kaka Boss* dengan menggunakan pendekatan semiotika John Fiske. Film ini mengangkat kisah Ferdinand, seorang pria Indonesia Timur yang berjuang memperbaiki hubungan dengan putrinya di tengah stereotip dan diskriminasi di kota besar. Melalui pendekatan semiotik, analisis difokuskan pada tiga level makna menurut Fiske: realitas, representasi, dan ideologi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa dokumentasi dan wawancara. Hasil analisis menunjukkan bahwa film *Kaka Boss* tidak hanya membongkar stereotip orang Timur yang keras dan kasar, tetapi juga merepresentasikan nilai-nilai karakter seperti kejujuran, kelembutan, dan perjuangan melawan stigma. Film ini berhasil menghadirkan narasi tandingan atas dominasi ideologi arus utama dengan memperlihatkan keberagaman budaya lokal Indonesia Timur.

Kata Kunci: Semiotika John Fiske, Representasi, Nilai Karakter, Orang Timur, Film *Kaka Boss*.

ABSTRACT

This study aims to analyze the representation of Eastern Indonesian character values in the film Kaka Boss using John Fiske's semiotic approach. The film tells the story of Ferdinand, an Eastern Indonesian man struggling to reconnect with his daughter amidst stereotypes and discrimination in the big city. Through a semiotic framework, the analysis focuses on Fiske's three levels of meaning: reality, representation, and ideology. This research employs a descriptive qualitative method with data collected through documentation and interviews. The findings reveal that Kaka Boss challenges prevailing stereotypes about Eastern Indonesians being harsh and aggressive, instead highlighting values such as honesty, gentleness, and resilience against stigma. The film successfully offers a counter-narrative to mainstream ideologies by showcasing the richness of Eastern Indonesia's local culture.

Keywords: John Fiske's Semiotics, Representation, Character Values, Eastern Indonesians, *Kaka Boss* Film.